

Fiche **école/maison**

Fiche à l'adresse directe des élèves dans le respect du protocole sanitaire.

Jun 2020 Continuité pédagogique
CPAP Département du Nord

Assemblages géométriques



Matériel individuel dans le respect du protocole sanitaire :

1 enveloppe par enfant avec des formes de différentes couleurs découpées dans des papiers de différentes natures (ronds, carrés, rectangles, triangles, plusieurs bandes de papier...), un grand fond de couleur. En classe, garder un jeu de formes avec des aimants pour l'enseignant(e) au tableau.

Pas besoin de colle pour cette activité!

Niveaux : PS,MS,GS

Regarde ce qu'il y a dans ton enveloppe! Tu vois? Il y a plusieurs formes géométriques, mais aussi des bandes de papier...

Que va-t-on pouvoir faire avec tout ça? Tu as une idée?

Si tu n'en as pas, je vais te faire des propositions... Nous allons composer des tableaux avec ces formes.

Nous ne sommes pas obligés d'utiliser toutes les formes.

Par exemple, compose un tableau avec uniquement les ronds!

On pourrait peut-être faire un manège? Une fleur?

Quand tu as composé quelque-chose, attention, ne touche plus à rien!

L'enseignant, ou un adulte, si tu es à la maison,

va photographier ce que tu as fait. Voilà!

Tu as juxtaposé les formes? Superposé?



Tu peux maintenant composer avec uniquement les carrés, les triangles puis uniquement avec les bandes de papier...par exemple, réaliser un quadrillage. Enfin tu peux mélanger deux ronds et des bandes de papier.... Ecoute bien les consignes! Tu peux aussi en inventer! Mais surtout amuse-toi bien et observe les différents résultats!



Consignes pour l'enseignant ou l'adulte encadrant :

A chaque étape, photographier les productions.

Attention il faut penser que l'image sera la trace de la production. (le fond de couleur doit correspondre au cadre de la photo et l'objectif doit être parallèle à la production). Pour un meilleur résultat, retoucher rapidement les photos avec un logiciel simple adapté (recadrer, augmenter contraste et saturation).

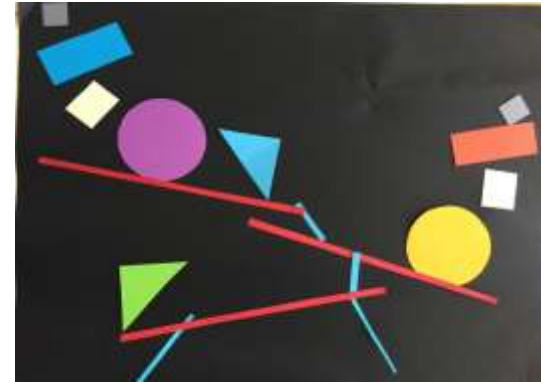
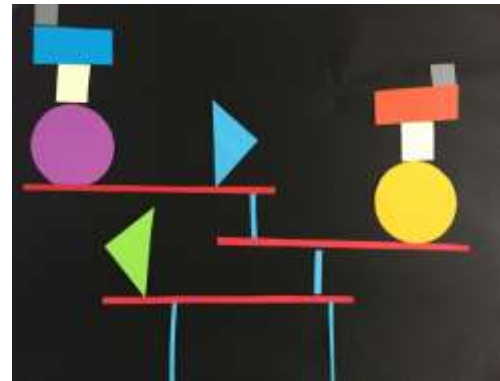
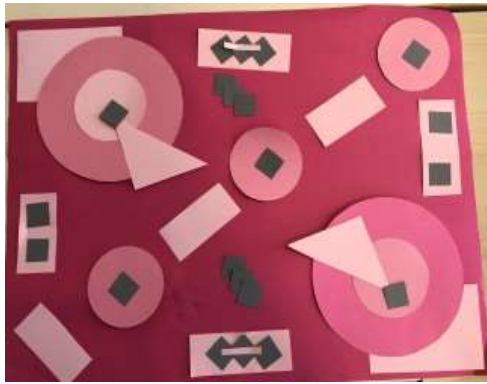
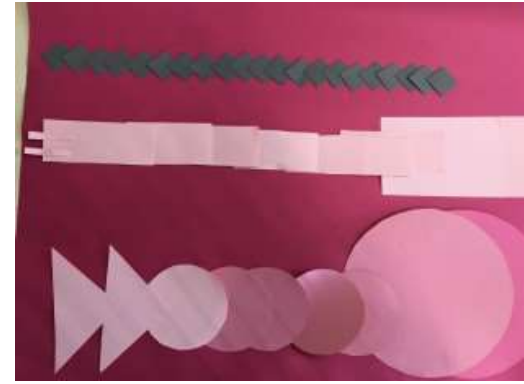
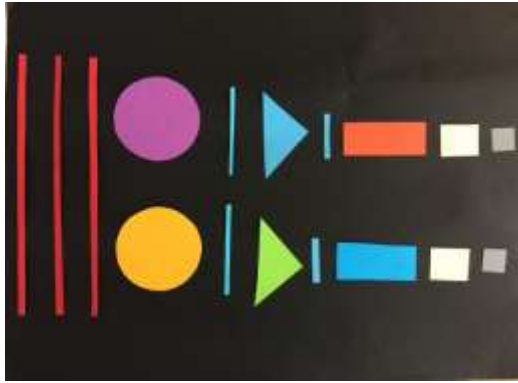
Si l'activité a lieu en classe, avec un jeu de formes et des aimants au tableau, reproduire et commenter les différentes propositions trouvées par les élèves. Echanger avec eux sur les différents procédés : juxtaposition, superposition, jeux de couleurs, de formes, de tailles, quadrillages avec les bandes de papier....

Pour les GS : Inventer et ajouter des contraintes puis observer les différentes propositions pour une même consigne donnée :

Ex. : compose avec un carré, trois ronds et des bandes de papier mais attention les bandes ne doivent pas toucher les ronds!...

Ou donner différentes consignes induisant des jeux avec les formes :

Ex. : propose une composition ordonnée, désordonnée....



Productions : Formation HTS L3/ Ronchin Art et Maths
Ordre et désordre

Œuvres à montrer en référence :

La géométrie est un aussi un langage, regarde comme ces peintres ont composé avec des formes géométriques leurs tableaux! Herbin a d'ailleurs inventé son « alphabet plastique » avec des formes géométriques. Et toi que t'évoquent ces œuvres?



Sonia DELAUNAY,
Automne, 1965



Auguste HERBIN,
Soleil, 1947



Auguste HERBIN,
peinture abstraite,
vers 1950