

Propositions d'activités plastiques en confinement

Conseillers Pédagogiques Arts Visuels
Département du nord



Herbes folles

Matériel :

- Un vieux livre (format poche...)
- Tous les sylos, feutres et crayons verts que tu peux trouver

Courir dans l'herbe te manque ? ... Mais l'as-tu déjà bien regardé de près ?



Tu vois, ça ressemble à un entassement de traits qui partent du bas vers le haut, avec beaucoup de nuances de vert.

Nous allons travailler sur des pages de livres récupérés : beaucoup de livres finissent ignorés dans la poubelle. Nous allons leur donner une seconde vie au travers ces quelques activités :

1. Pages herbues : *tous cycles*
2. Vents : *tous cycles*
3. Herbacée : *cycle 2 et 3*
4. Ton jardin : *tous cycles*

A toi de jouer !

1. Pages herbues

1. Avec tes parents, sépare toutes les pages du livre : ce sera un matériau pour toute la durée du confinement.

2. Prend une page, place là dans le sens que tu veux.

3. Avec les crayons, commences à dessiner un brin d'herbe, bien grand.



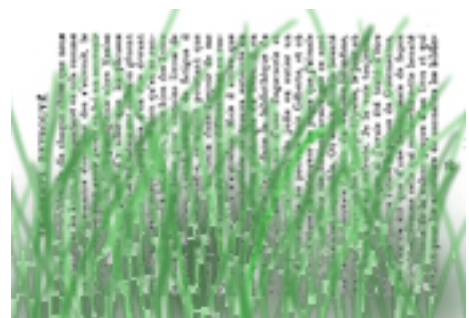
4. Puis recommence, un brin d'herbe à la fois, tu peux changer de crayon vert.



5. Continue jusqu'à remplir ta feuille



6. Tu peux même finir en coloriant les espaces entre les brins d'herbe en bas de ta page avec du vert ou du bleu foncé, avec du noir pour contraster.

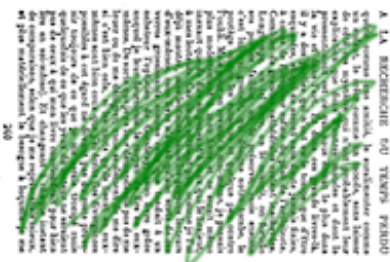
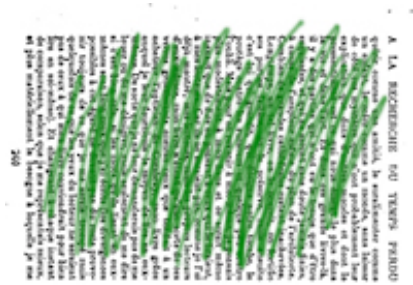


7. Tu as terminé ? Tu peux recommencer à la peinture, au crayon de couleur, au feutre et puis y faire se promener une coccinelle, une fourmi : à toi d'inventer.

2. Vents

Un artiste comme Hans Hartung utilise beaucoup le geste : regarde cette œuvre en cliquant dessus : [L101](#). L'artiste Claudie Hunzinger réalise des installations : [quatre pages d'herbe](#), Médiathèque de la Meinau-Strasbourg, 2005. Comme eux, nous allons créer du vent sur l'herbe de nos pages.

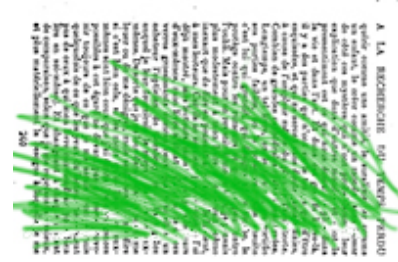
- Choisis un seul crayon et prend une page de livre
- Regroupe une collection de traits en répétant ton geste
- Puis, fais souffler le vent dans plusieurs directions en utilisant plusieurs feuilles et plusieurs crayons



Il souffle d'un coté

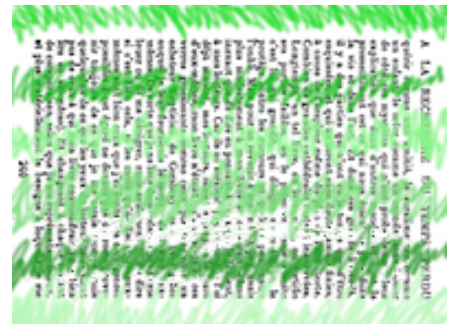


Plus fort !



Il souffle de l'autre coté

- Ou bien... fais souffler le vent sur plusieurs rangées d'herbe sur une même page, en variant ou non les couleurs



- Tu peux utiliser aussi des lignes de petits bâtons

L'important, c'est d'inventer et de regarder si ce que tu as fait te plait !!!

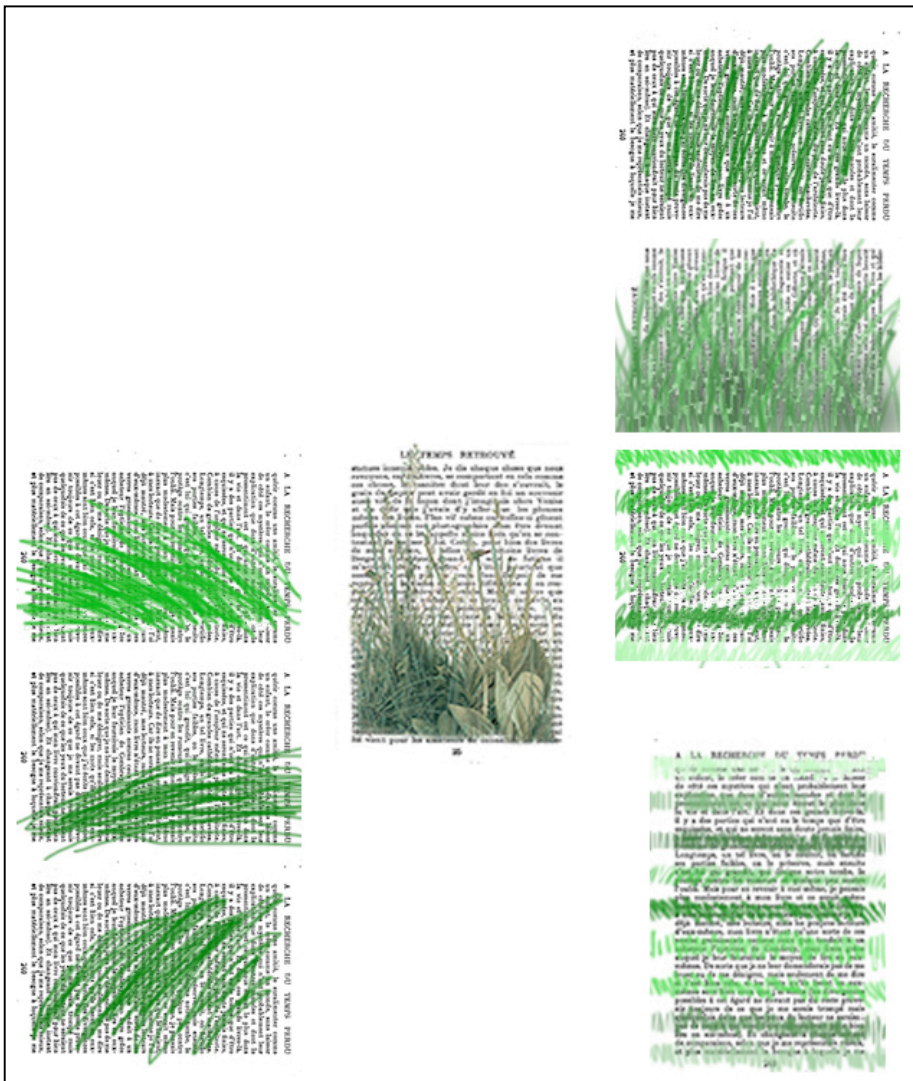
3. Herbacées

Il y a cinq cent ans, un artiste allemand dessinait la [grande touffe d'herbe](#) conservée dans un musée autrichien. Regarde comme ce dessin est précis : il a forcément regardé ce qu'il dessinait en le faisant.

1. A toi maintenant de dessiner un végétal, précisément. Prend une page de livre.
2. Choisis le végétal que tu vas dessiner. Si tu es dans une maison, tu peux t'allonger dans le jardin, si tu es en appartement, il y a peut-être des plantes que tu peux choisir. Au pire, prend une image.
3. Dessine la plante en regardant du mieux que tu peux sur toute la feuille. Regarde bien et dessine tous les détails.
4. Colorie ce dessin avec les mêmes crayons de couleurs ou peins-le.

4. Mon jardin d'herbe

Assemble toutes tes productions en composant un jardin à afficher dans la maison.



Dans ce jardin, tu peux rajouter des fleurs, des insectes, des oiseaux, dans ou hors les parterres d'herbe, à cheval...

Amuse-toi bien