

Compose, observe, dessine une nature morte

Consignes pour l'activité :

Prends les fruits que tu as à disposition chez toi (si tu n'en as pas assez, tu peux même prendre des légumes !)

Installe-les comme tu le souhaites dans la corbeille à 2 ou 3 mètres de la table où tu travailles. Tu peux t'amuser à associer les couleurs et les formes. Quand ta composition te plait, prend du recul, observe, réajuste si nécessaire. Installe-toi pour dessiner.

Observe-la à travers la feuille dans laquelle tu as découpé ta fenêtre. Cela te permettra d'avoir le cadrage de ton dessin.

Tu es prêt ? Prend bien le temps d'observer les détails.

Quand tu auras terminé, tu peux aussi ajouter les couleurs.

Bravo, tu as composé une nature morte !

De grands artistes ont aussi composé des natures mortes. Tu peux par exemple aller voir celle de Paul Cézanne qui a composé *Nature morte aux pommes* en 1890, en cliquant sur ce lien : https://fr.wikipedia.org/wiki/Nature_morte_aux_pommes ou en tapant le nom du tableau dans ton moteur de recherche.

Pour cette activité il te faut

Une corbeille et des fruits

Un crayon de bois et des crayons de couleurs

Une feuille blanche

Une feuille dans laquelle tu auras découpé une fenêtre

