

## **Vous avez dit ABORIGENE (3) ?**

Note aux parents : activité non dangereuse mais qui nécessite votre aide pour l'utilisation du couteau.

A ton tour tu vas pouvoir explorer la gravure. Bien sûr, tu n'as pas le matériel à la maison pour pouvoir utiliser la même technique que les artistes graveurs. Mais ce n'est pas grave, tu vas pouvoir quand même découvrir des techniques simples et amusantes.

Voici deux façons de faire,  
tu pourras les essayer à ta guise.

## La technique de la patate



1- Avec le couteau à bout rond, couper une pomme de terre en deux.  
Sur l'un des morceaux, après l'avoir essuyé, dessiner une forme au feutre.

2- Avec le couteau ou une spatule, enlever la chair autour du motif dessiné.

3- Préparer la peinture : l'étaler sur un carton ou une palette

4- Tamponner la pomme de terre sur la peinture étalée, puis l'appliquer sur la feuille pour créer une composition.

Réaliser plusieurs motifs, utiliser plusieurs couleurs .

Le motif peut aussi être créé en creux : pour cela enlever la chair de la pomme-de-terre au niveau du trait de feutre.

De cette façon le motif apparaîtra en blanc sur un fond coloré.

Tu peux aussi utiliser des emporte-pièce pour créer les motifs, mais c'est moins amusant.

Matériel : une ou plusieurs pommes-de-terre

Un feutre, un essuie-tout,

Un petit couteau à bout rond

De la peinture gouache

Un pinceau brosse

Du papier



## Gravure en creux

1- Pour commencer, découpe les bords de la barquette pour obtenir un rectangle.

2- Sur un papier de brouillon, cherche ce que tu vas pouvoir dessiner. Entraîne-toi.

3- Quand tu es sûr de ton motif, dessine-le maintenant sur la plaque de polystyrène. Attention, tu ne peux pas gommer et tes traits seront visibles. Donc, il faut essayer de ne pas se tromper.

Appuie bien sur ton crayon ou utilise le stylo pour bien marquer le trait en creux, sans percer la plaque.

4- Applique la peinture au rouleau sur ta plaque. Attention, il ne faut pas en mettre trop. Si tu n'as pas de rouleau, tu peux l'appliquer au pinceau brosse ou avec un morceau d'éponge.



Matériel : une barquette alimentaire en polystyrène

Un crayon de bois, un stylo

Une paire de ciseaux

De la gouache

Un pinceau brosse ou un rouleau en mousse ( ou un morceau d'éponge)

Du papier

5- Pose maintenant ton tampon ainsi obtenu sur ta feuille de papier et appuie bien avec la paume de ta main, sans bouger la feuille.

Soulève délicatement et admire.

Fais sécher.

Tu peux ensuite, jouer avec différentes couleurs de gouaches. Tu peux aussi poursuivre ton impression en dessin, collage ....

Tu peux aussi colorier certaines parties de ta gravure...



## En manque d'idées ... ?

Tu peux dessiner ....

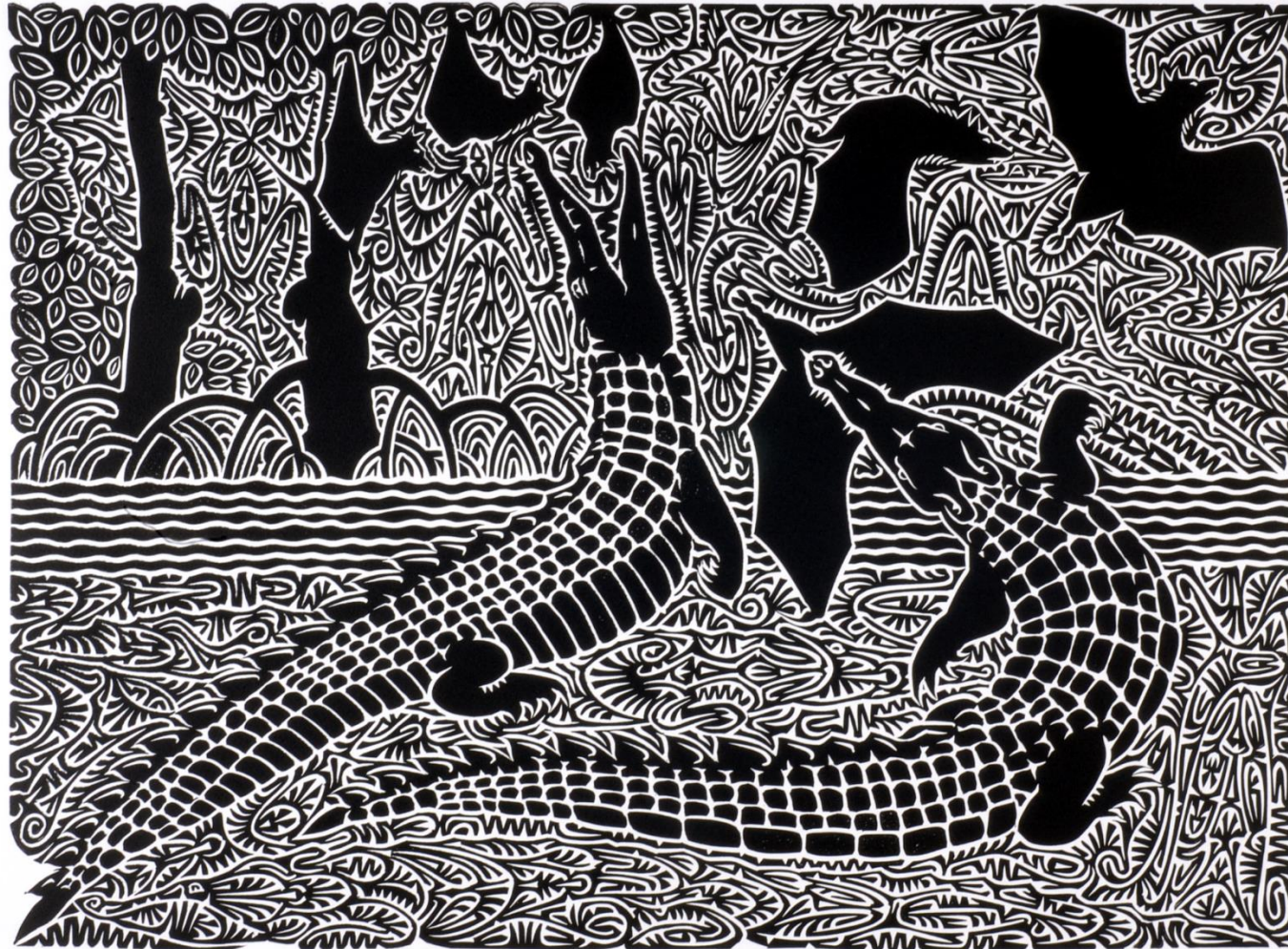
Des poissons, des oiseaux, des arbres...

Mais aussi juste des motifs graphiques, que tu pourras ensuite colorier pour en faire une collection.

Avec différents outils tu peux laisser des traces dans le polystyrène.

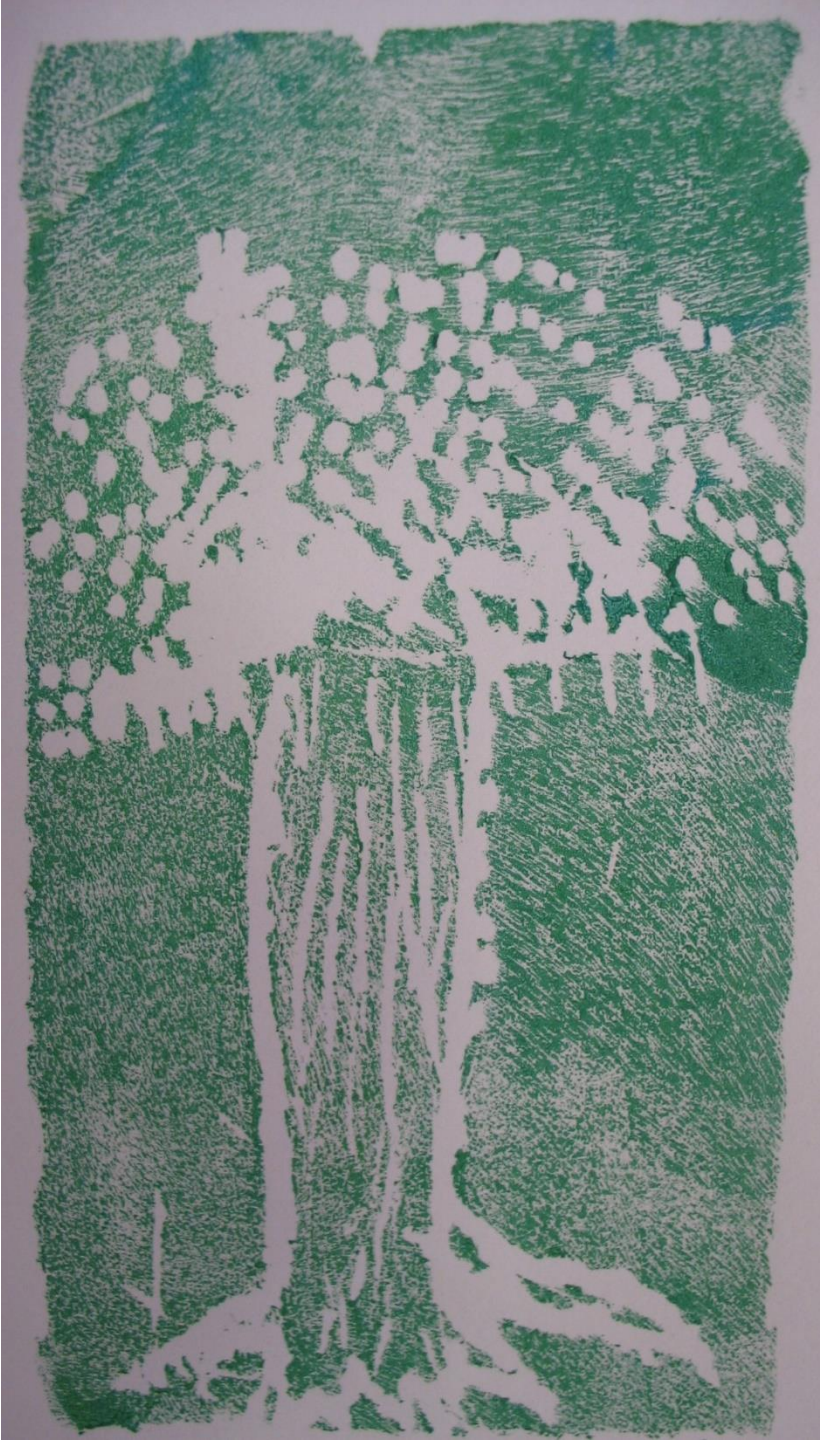
Tu peux aussi illustrer le personnage d'un conte, ou d'une fable, d'une poésie...

*Pour rester dans le monde aborigène, voici une autre œuvre aborigène qui a été réalisée en gravure, en **linogravure**. C'est un procédé qui consiste à dessiner en creux (comme sur la pomme-de-terre) avec une gouge, sur une plaque de linoléum. C'est une sorte de caoutchouc, puis de l'imprimer. C'est un travail qui demande une très grande précision et une grande patience.*



KOEDALAL AR SAPURAL

Il s'agit d'une œuvre de l'artiste Alick TIPOTI  
Galerie d'arts d'Australie Stéphane Jacob Paris



Un exemple de production