



Réalisateur

ARTE, Desintox documentaire animé

Programme écrit par Libération et produit par 2P2L

<https://www.arte.tv/fr/videos/RC-016371/desintox/>



CLEA Saint-Quentin

4 mois de résidence-mission auprès de publics âgés de 3 à 77 ans, au sein de structures scolaires, associatives, médicales, culturelles, autour de la Culture Urbaine et son approche de l'Art de l'Image.

Exemples d'actions mises en place

- Visite du patrimoine Street Art de la ville (construit notamment par le festival Ceci n'est pas un Tag)
- Création de Flip Books autour de la mémoire du village de Rouvroy et de l'usine MBK
- Fresque en mousse végétale
- Fresque reprenant le style graphique d'Amédée Ozenfant, peintre ayant donné son nom à l'école accueillant la fresque
- Performance Eroma, improvisation de danse liée à une série d'illustration sur le thème de l'Amour, Musée Antoine Lécuyer
- Performance fresque, Musée des Papillons (Nuit des Musées)
- Création d'une fresque en réalité augmentée disponible via l'application Artivive
- Graffiti en langage des signes (IME)
- Expo Hip-Hop et Retro Gaming basée sur le détournement d'images célèbres liées au Retro Gaming



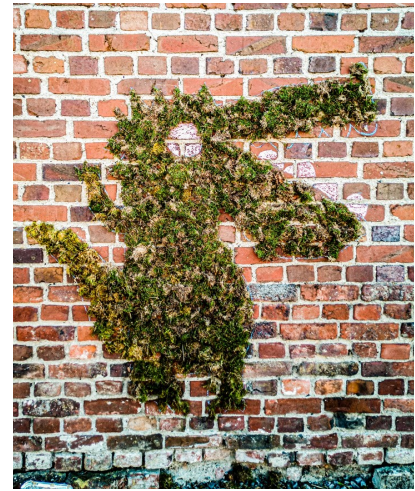
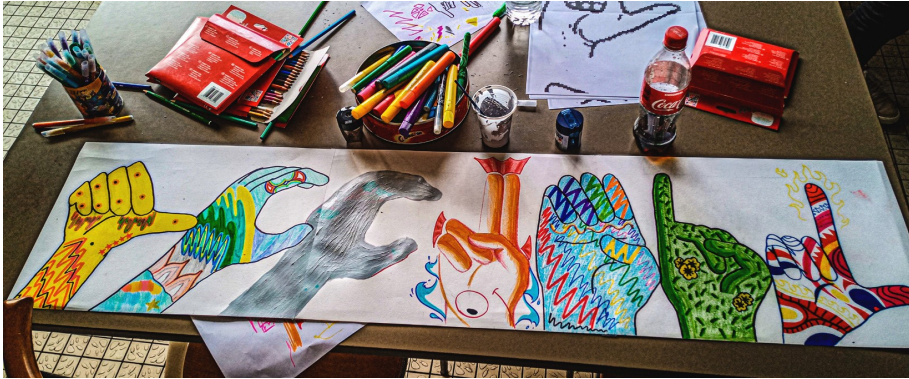
CLEA Saint-Quentin

Expression par l'Image

Expérimentation optique et artistique autour du visible et l'invisible, l'exprimé et le non-dit, l'apparence et la profondeur.

Regarder ces oeuvres à travers la lunette bleue ou rouge fera disparaître soit le rouge, soit le bleu, et révélera une partie de la vérité de l'oeuvre observée. Cette technique a été mise en place pour travailler sur le sujet des figures héroïques avec le collègue Hanoteau (Saint Quentin) dans le cadre d'une exposition. Elle est aussi l'objet d'intervention plus légères auprès de publics plus jeunes.

Public Maternelle, Primaire, Collège



CLEA Saint-Quentin

Expression par l'Image

1. Ecole maternelle
Création d'oeuvres autour de l'initiale, du prénom.
Permet de travailler l'identité, l'écriture, les couleurs, formes et contours.
2. IME Malentendants
Création de Graffitis en langage des signes
3. Centre Social
Fresques traitant du rapport entre l'Humain et la nature. Utilisation de matière végétale (mousse) pour intégrer la nature dans le processus créatif, tant sur le fond que sur la forme.

SAMBRE AVESNOIS

COOPÉRATIVE JEUNESSE DE SERVICE

CET ÉTÉ C'NOUS LES BOSS

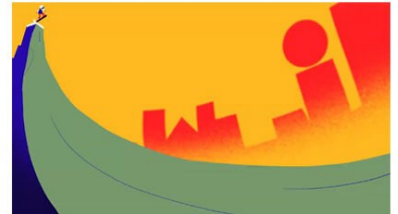
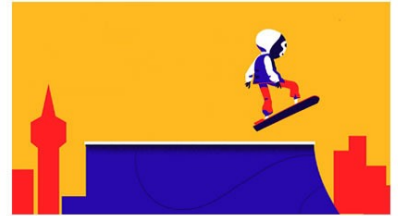
ENTREPRISE ÉTÉ 2019 COOPÉRATIVE >>> 16-18 ANS

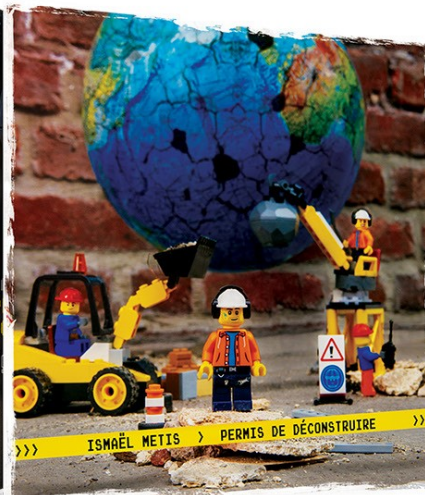
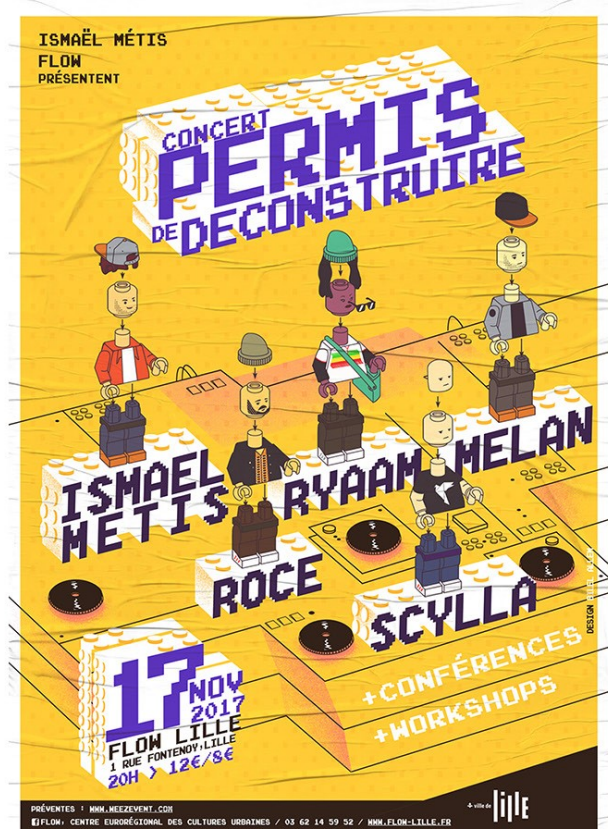
Viens kiffer

WWW.CJS-SAMBREAVESNOIS.FR

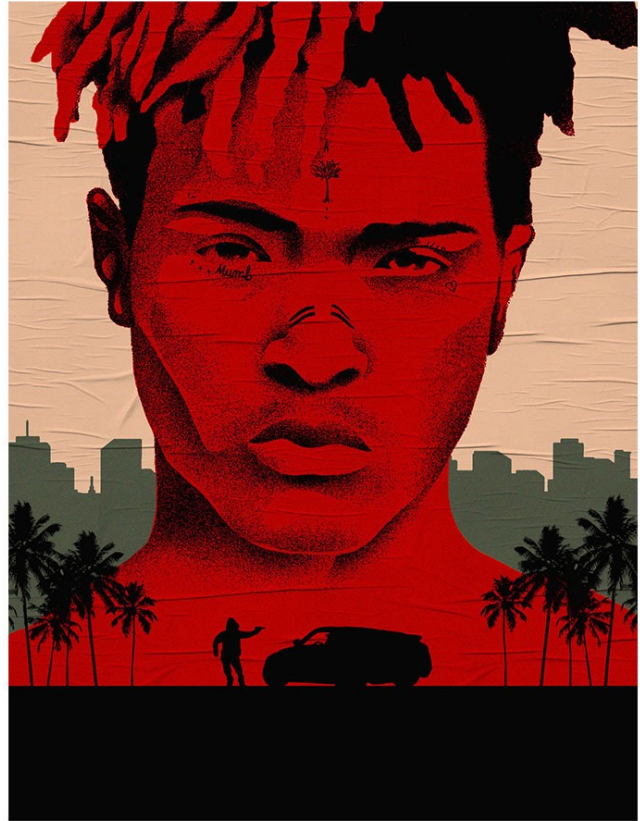
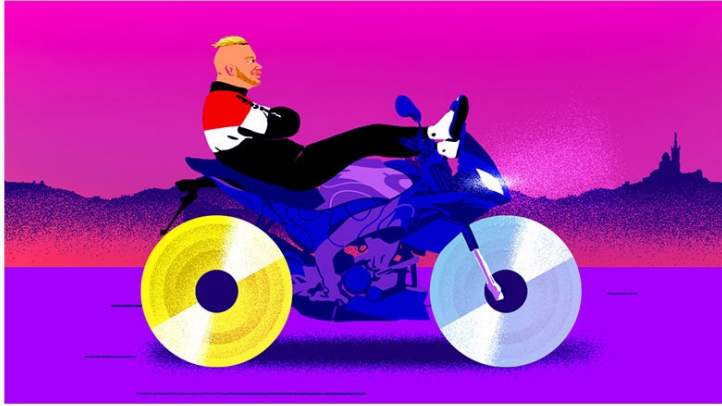
CONTRAT CJS-SAMBREAVESNOIS.FR / 03 27 58 23 50 / CJS SAMBRE AVESNOIS

Logos: fiorentine, Le Réseau des TOUTES, Nord, COOPÉRA POUR ENTREPRENEUR, A Paris PAS, Région Hauts-de-France, Région Wallonie.





Clip promotionnel [cliquez ici pour visionner](#) Motion design, animation de personnages



ville de Lille
lille mouline

BLOCK PARTY #7

25 MARS 2018 15H-19H
HORS LES MURS
SALLE COURMONT + PLACE VANHOENACKER

GRATUIT

TREMPIN RAP END OF THE WEAK
GRAFFITI / DANSE / DJING / DOUBLE DUTCH
ATELIERS - ANIMATIONS

AVOUS DE JOUER

FLOW, CENTRE EURORÉGIONAL DES CULTURES URBAINES
03 62 14 59 52 / FLOW-LILLE.FR / #FLOWLILLE

LET'S MOTIV 99m FLOW

ville de Lille
MICROPHONE CHECK #8

CONCERTS RAP

FLOW LILLE - 20H - VENDREDI 9 NOVEMBRE 2018

MCG / MAIN NOIRE / ZOUG / GUESTS

ENTRÉE GRATUITE

FLOW, CENTRE EURORÉGIONAL DES CULTURES URBAINES
1 RUE DE FONTENOY - LILLE / 03 62 14 59 52
FLOW-LILLE.FR / #FLOWLILLE

LET'S MOTIV 99m FLOW

EN COLLABORATION AVEC RZPRODUCTION

ville de Lille

CIE TROUS D'ÉMOIRES & FLOW PRÉSENTENT
DANS LE CADRE DE L'ÉVÉNEMENT HIP-HOP CULTURE AVEC ARTE

TRIPLE H

HIP HOP ET HISTOIRE(S)

Illustration: KYLAB, Graphiste: CHRISTOPHER ROSER "Chico", Danseur, Chorégraphe: SAKO (CHIENS DE PAILLE), Rappeur, Auteur: ANIMÉ PAR OUAFA MAHÉCHE

DISCUSSION avec

18 MAI 2019 - 14H FLOW LILLE

FLOW, CENTRE EUROREGIONAL DES CULTURES URBAINES
1 rue de Fontenay, LILLE / 03 82 14 59 62
flow-lille.fr / #flowlille

arte

TROUS MEMOIRES

FLOW

BBOY FRANCE présente

BBOY GIRL

EUROPE 2019

CALAIS

place d'ARMES

13
14
Juillet

INFOS
06 52 96 13 32
INFO@BBOYFRANCE.COM
f BBOYFRANCE
t BBOYFRANCE
@ BBOYFRANCE

VILLE de Calais

BDF

KLA



ville de Lille

BLOCH HORS LES MURS

PARTY #8

07 OCTOBRE

SQUARE DES MÈRES LILLE-FIVES 14h-19h

OPEN MIC / GRAFTING

BATTLE DANSE + WORKSHOP

ATELIERS + ANIMATIONS

EN COLLABORATION AVEC THÉODORA DE GHETTO STYLE ET CENTRE SOCIAL MOSAÏQUE

FLOW, CENTRE EURORÉGIONAL DES CULTURES URBAINES
03 62 14 99 52 / FLOW-LILLE.FR / #FLOWLILLE

MOAÏQUE LETS.MOTIV 99.fm FLOW

HIPHOP SUPPORT > RZ PRODUCTION > LE FLOW PRÉSENTENT

VENDREDI

8 DÉCEMBRE 1911/21

FLOW LIVE

MANI DEIZ HARTGAN

PEDRO BERRAKEN

KILL THE BEAT

NEFASTE

FIDYNE

LENDRE L'HEXMER

FREESTYLE CYPHER

>> FLOW, 1 RUE FONTENOY, LILLE
PRÉVENTE M.M. BILLET.MEB.FR 15€ > SUR PLACE 18€

MOAÏQUE LETS.MOTIV 99.fm FLOW HIPHOP





Cheeko, Baco Records
Clip Parfait <http://urlz.fr/7obs>





Réalisateur

Ronaldo film d'animation, 4'30 min <http://urlz.fr/5A0c>

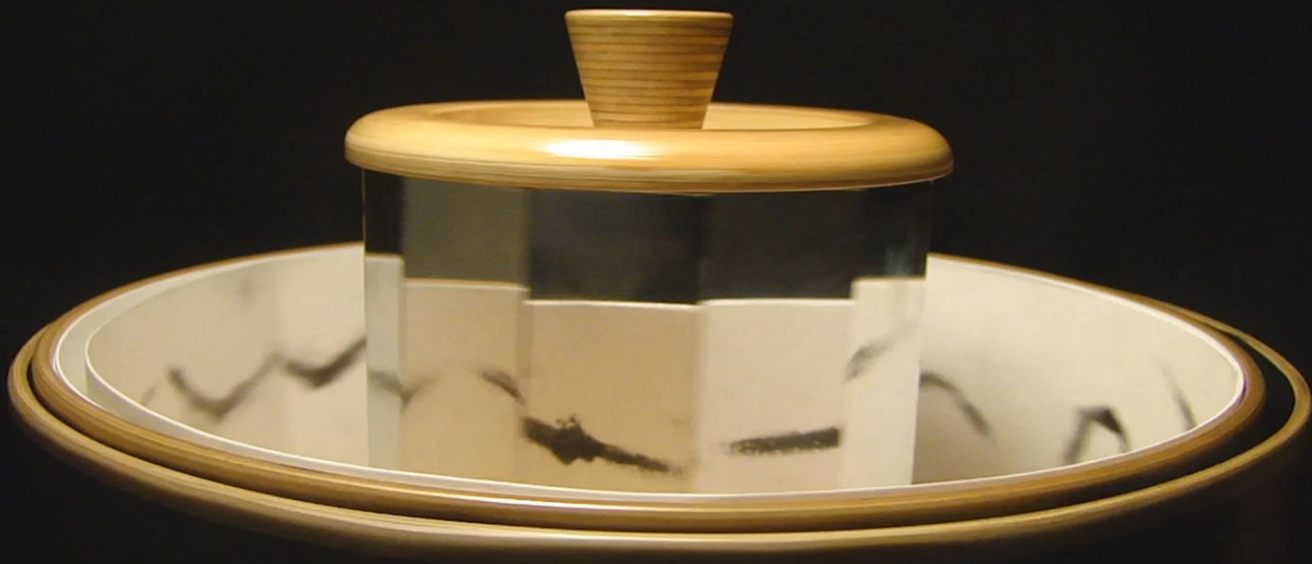
Une partie de football enfantine, sur un terrain de jeu où les miradors ont remplacé les projecteurs, les gradins sont des murs, et les spectateurs sont les soldats.



Réalisateur

Claustration film d'animation, 2'30 min <http://vimeo.com/175964513>

Créé en collaboration avec l'Hôpital Camille CLAUDEL (Angoulême),
Claustration fait partie d'une campagne nationale de prévention des addictions



Réalisateur

Battements documentaire animé, 5'40 min

Commandé et diffusé par le Festival du film de La Rochelle, Battements est le fruit d'une résidence à la Maison Centrale de Saint-Martin-de-Ré.





Graffiti Artist

Fresque 35 m² Aulnoye-Aymeries, Nord

Réalisé en collaboration avec Emmanuel Piret, la fresque traite de la mémoire ouvrière, cheminote, immigrée du quartier de la Florentine.





www.bilellem.tumblr.com