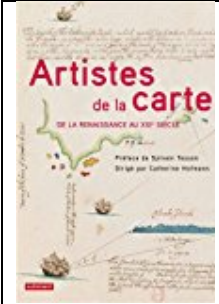
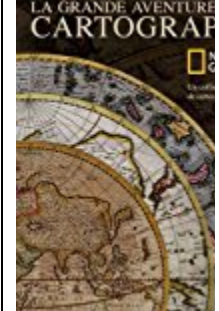
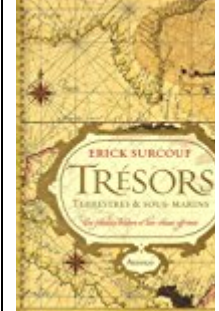
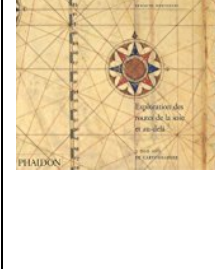




La Bibliothèque municipale de Lille vous propose une sélection de livres, CD, DVD et ressources numériques pour vous faire entrer dès à présent dans l'univers d'ELDORADO. Pour aller plus loin sur cette thématique, retrouvez ces documents et bien plus encore dans le réseau des médiathèques de la BmL : <http://www.bm-lille.fr>




### Eldorado : cartes aux trésors, cartographie

#### Ouvrages pour les adultes :

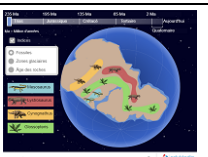
	<p><b>Le grand livre des terres légendaires : royaumes fabuleux, îles fantômes, continents perdus et autres mondes mythiques</b>  <b>McLeod, Judyth</b>  <b>National Geographic ; 2011</b></p> <p>Des récits venus de l'Antiquité et du Moyen âge, accompagnés de cartes et gravures d'époque, d'où sont issus les représentations de l'Eldorado, de l'Atlantide et bien d'autres lieux mythiques.</p>
	<p><b>Regards sur le monde : une histoire des cartes</b>  <b>Black, Jeremy</b>  <b>Octopus ; 2004</b></p> <p>Dès l'Antiquité les hommes ont cherché à représenter le monde sur des cartes, précisément ou de manière fantaisiste. Ce livre montre l'évolution du travail des cartographes, et aussi toutes les représentations successives des pays et continents.</p>
	<p><b>Les aventuriers des trésors perdus</b>  <b>Danne, Jacques de</b>  <b>La Sirène ; 1996</b></p> <p>Parfois les rêveurs de trésors entreprennent de les trouver. Ce récit est celui des grandes découvertes, et aussi des tentatives malheureuses.</p>
	<p><b>Nouveaux mondes</b>  <b>Sarazin, Jean-Yves</b>  <b>Bibliothèque nationale de France ; 2012</b></p> <p>Entre les XIVE et XVIIe siècles, des savants européens ont dressé la cartographie des mondes marins encore largement inexplorés, les peuplant parfois de créatures imaginaires et de représentations folkloriques.</p>


	<p><b>Artistes de la carte : de la Renaissance au XXIe siècle</b>  <b>Collectif</b>  <b>Autrement ; 2012</b></p> <p>Mettant en œuvre maintes disciplines scientifiques, des mathématiques à l’astronomie et de la géométrie à l’hydrographie, les cartographes se sont aussi exprimés en tant qu’hommes à la sensibilité artistique, porteurs des représentations de leur époque.</p>
	<p><b>La grande aventure de la cartographie</b>  <b>Riffenburgh, Beau</b>  <b>National Geographic ; 2011</b></p> <p>Toutes les civilisations, dont les plus anciennes, ont accordé une grande importance à la représentation du monde, comme en attestent ces fac-similés de 15 cartes conservées par la Royal Geographic Society.</p>
	<p><b>Trésors terrestres et sous-marins</b>  <b>Surcouf, Erick</b>  <b>Arthaud ; 2011</b></p> <p>Les trésors perdus n’ont cessé de hanter le désir des aventuriers. C’est le récit des expéditions lancées à la recherche de trésors mythique qui est proposé ici.</p>
	<p><b>Exploration des routes de la soie et au-delà : 2000 ans de cartographie</b>  <b>Nebenzahl, Kenneth</b>  <b>Phaidon ; 2005</b></p> <p>Les principales cartes de l’Asie, d’Alexandre le Grand jusqu’au 19<sup>e</sup> siècle figurent dans ce recueil illustrant les grandes découvertes.</p>
	<p><b>Le manuel du chercheur de trésors terrestre ou engloutis</b>  <b>Desmaretz, Gérard</b>  <b>Chiron ; 2013</b></p> <p>Aux amateurs de chasse au trésor : ici sont recensés des lieux intéressants, et prodigués méthodes et conseils pour se préparer à la grande aventure... ou simplement en rêver.</p>
	<p><b>L’île au trésor</b>  <b>Stevenson, Robert-Louis</b>  <b>Flammarion ; 2009</b></p> <p>Les protagonistes de ce grand roman d’aventures embarquent sur le navire Hispanolia, lancé dans une expédition vers une île indiquée sur une carte au trésor. <i>L’île au trésor</i> a exercé une énorme influence sur l’imaginaire collectif, notamment pour ce qui est de la représentation des pirates dans la littérature et au cinéma.</p>

## DVD :

	<p><b>Planète au trésor (La)</b></p> <p><a href="#">Jeunesse</a> / <a href="#">Animation</a> <a href="#">Etats-Unis</a> / 2002 3-6 ans</p> <p>De : <a href="#">Ron Clements</a>, <a href="#">John Musker</a></p> <p><b>Résumé :</b> Jim Hawkins, un garçon de 15 ans, vit paisiblement avec sa mère dans une ville portuaire. Un jour, un dénommé Billy Bones lui remet avant de mourir un orbe précieux qui contient une carte. Celle-ci mènerait à un fabuleux trésor de pirates. Jim embarque alors comme mousse à bord du RLS Legacy, un magnifique galion de l'espace. Grâce aux conseils de John Silver, le cyborg cuisinier du navire, le jeune garçon devient un talentueux navigateur. Mais il découvre bientôt que celui-ci est en fait un pirate qui complot une mutinerie...</p>
	<p><b>Tintin : Le trésor de Rackham le Rouge</b></p> <p><a href="#">Jeunesse</a> / <a href="#">Animation</a> <a href="#">France</a> / 1990 6-10 ans</p> <p>De : <a href="#">Stéphane Bernasconi</a></p> <p><b>Résumé :</b> Tintin, Haddock et les Dupond s'embarquent, munis des parchemins laissés par l'illustre ancêtre du Capitaine, à la recherche du trésor de Rackham le Rouge.</p>
	<p><b>Tad l'explorateur - A la recherche de la cité perdue</b></p> <p><a href="#">Jeunesse</a> / <a href="#">Animation</a> <a href="#">Espagne</a> / 2012</p> <p>De : <a href="#">Enrique Gato</a></p> <p><b>Résumé :</b> Suite à un quiproquo, Tad, ouvrier distrait, est pris par erreur pour un célèbre archéologue et envoyé en mission au Pérou. Avec l'aide de Jeff, son chien fidèle, d'un professeur intrépide, d'un perroquet muet et d'une charmante jeune femme, il tentera de défendre la Cité Perdue des Incas contre l'assaut d'une redoutable bande de chasseurs de trésors...</p>


## Ressources numériques :

	<p><b>Wegener</b> [Encyclopédie multimédia en ligne] Edité par <a href="#">eduMedia</a></p> <p><b>Pour enfants à partir de 8 ans</b> Découvre les indices qui ont permis à Alfred Wegener d'énoncer sa théorie de la dérive des continents.</p>
--	---

	Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a> , authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !
	<p><b>Robert-Louis Stevenson : L'île au trésor</b>  [Livre audio en ligne]  <u>Jacques Duby</u>   <u>Jean Rochefort</u>   <u>Jean Servais</u>  Edité par <u>La Compagnie du Savoir</u> ; 2010</p> <p><b>Pour enfants à partir de 9 ans</b></p> <p>Jim Hawkins s'embarque sur un navire à la recherche d'un trésor enfoui sur une île déserte et se trouve aux prises avec des pirates, dont Long John Silver, doté d'une jambe de bois.</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>

### Ouvrages pour les enfants :

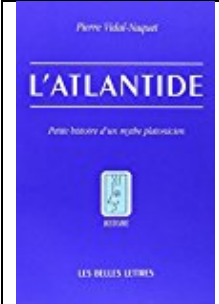
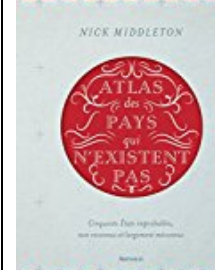
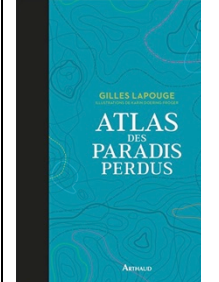
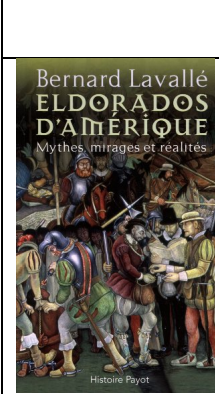
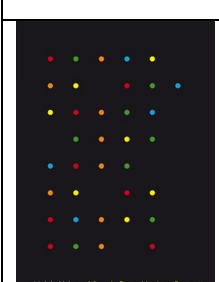

	<p><b>Atlas des grands curieux</b>  Messager, Alexandre  De La Martinière Jeunesse  10/09/2015</p> <p>Une découverte des particularités de chaque continent, à travers son histoire et la présentation des principaux éléments naturels. Les cartes sont complétées par un transparent sur lequel figurent les frontières, les villes, les animaux domestiqués et les constructions humaines.</p>
	<p><b>La carte aux deux trésors</b>  Palluy, Christine  Milan jeunesse  06/09/2017</p> <p>Léon est mousse sur un navire et rêve en secret de devenir le plus grand de tous les pirates. Un jour, il trouve la carte d'une île sur laquelle seraient dissimulés deux trésors. Il ne sait pas comment s'y rendre jusqu'à ce que son bateau soit attaqué par des pirates auxquels il propose un marché. Avec des jeux pour préparer la lecture et une comptine.</p>
	<p><b>Cartes : le grand carnet d'activités</b>  Mizielinska, Aleksandra  Mizielinski, Daniel  Rue du Monde  21/10/2014</p> <p>Des jeux et des activités pour découvrir le monde. Des informations sont à chercher dans l'ouvrage Cartes : voyage parmi mille curiosités et merveilles du monde. Chaque page peut être transformée en set de table avec, au verso, une information ou une anecdote.</p>
	<p><b>Cartes : voyage parmi mille curiosités et merveilles du monde</b>  Mizielinska, Aleksandra  Mizielinski, Daniel  Rue du Monde  23/10/2012</p> <p>Cet atlas présente à travers 4.000 vignettes illustrées à la manière d'autrefois la faune et la flore, les paysages, les monuments célèbres, coutumes et spécialités des pays du monde entier. Pour chaque pays visité, il propose, en plus de ces visuels légendés, des informations sur la langue, la population, le drapeau, la capitale, etc. Prix Sorcières 2013, catégorie documentaires.</p>

	<p><b>Flip et Flap cherchent un trésor</b>  Tilman, Roxane  Vanhoof, Axelle  Circonflexe  26/08/2016  Flip et Flap se mettent à la recherche d'un trésor en suivant les instructions d'une mystérieuse carte que leur a laissée leur grand-père. Sur leur chemin, les deux jeunes ratons laveurs se font de nombreux amis et s'aperçoivent qu'il s'agit là d'une véritable richesse.</p>
	<p><b>L'île au trésor</b>  Stevenson, Robert Louis  Ecole des Loisirs  07/02/2013  Au XVIIIe siècle, Jim Hawkins, âgé de douze ans, entre en possession d'une carte qui révèle l'existence d'un fabuleux trésor, sur une île lointaine. Il embarque à bord du navire l'Hispaniola et fait la connaissance d'un certain Long John Silver, ancien marin à jambe de bois. Une incroyable aventure commence.</p>
	<p><b>Le paysage à la carte : cahier d'activités</b>  Leconte, Christine  Actes Sud junior  26/08/2015  Cahier d'activités pour se repérer dans la nature, faire attention aux détails du paysage, décrypter les cartes aux trésors, etc.</p>
	<p><b>Rêveur de cartes</b>  Jarrie, Martin  Gallimard-Jeunesse Giboulées  04/10/2012  Dessins et montages illustrent le voyage d'un rêveur géographique parti à la découverte de territoires fantastiques : la carte marine des îles Molles, le pays du Pin perdu ou la principauté d'Octogonie. Mention dans la catégorie fiction à la Foire du livre de jeunesse de Bologne 2013.</p>
	<p><b>Le trésor de Barbebleue</b>  Navarro, Angels - Cabassa, Mariona  Oskar éditeur  21/06/2012  Barbebleue n'est pas un pirate comme les autres : il n'a pas de jambe de bois, ni de crochet, il n'est pas méchant et déteste se battre. Un jour, il découvre la carte d'un trésor qui le mène sur une île gardée par un dragon à trois têtes. Pour posséder le trésor, le pirate doit se soumettre à trois épreuves et le lecteur va devoir l'aider dans sa quête.</p>
	<p><b>Le trésor des cités d'or</b>  Delaine, Pierre  Deux coqs d'or  18/10/2017  150 jeux et énigmes à résoudre pour découvrir le trésor des cités d'or, avec six cartes à déchiffrer grâce à une loupe pour progresser dans l'enquête, rangées dans des enveloppes au fil du livre.</p>





## Eldorado : Cités d'or, pays de l'or, cités perdues, pays imaginaires

### Ouvrages pour les adultes :

	<p><b>Dictionnaire des lieux et pays mythiques</b> <b>Collectif</b> <b>Robert Laffont ; 2011</b></p> <p>Y sont recensés et présentés tous les lieux mythiques qui ont nourri l'imaginaire des hommes, qu'il s'agisse d'endroits existant ou ayant existé, ou encore de tous les lieux nés en littérature.</p>
	<p><b>Histoire des lieux de légende</b> <b>Eco, Umberto</b> <b>Flammarion ; 2015</b></p> <p>De l'Eldorado à l'appartement de Sherlock Holmes, quantité de lieux ont entretenu une flamme intense chez les explorateurs de l'imaginaire. Des aventuriers ont pris au sérieux l'existence de certains de ces lieux, allant parfois jusqu'à réaliser de véritables découvertes.</p>
	<p><b>Mondes lointains et imaginaires : repères iconographiques</b> <b>Pellegrino, Francesca</b> <b>Hazan ; 2007</b></p> <p>Une riche iconographie s'attache à la cartographie et aux œuvres d'imagination qui décrivent des territoires exotiques ou peu connus. Le regard que porte l'Occident sur ce qui lui est étranger est très inspiré, mais presque toujours eurocentré.</p>
	<p><b>Voyages imaginaires</b> <b>Collectif</b> <b>Robert Laffont ; 2016</b></p> <p>Sous la direction d'Alberto Manguel, six récits de voyages imaginaires, écrits entre les 17<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. Ils ont en commun d'être des satires aux apparences de romans d'évasion, souvent déconcertants.</p>
	<p><b>Dictionnaire des lieux imaginaires</b> <b>Manguel, Alberto ; Guadalupi, Gianni</b> <b>Actes Sud ; 2001</b></p> <p>Les lieux imaginaires et chimériques de toutes les littératures du monde sont recensés, et traités aussi sérieusement que s'ils existaient en réalité.</p>

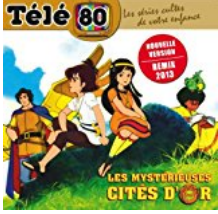
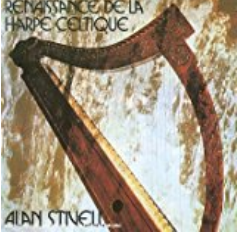


	<p><b>L'Atlantide : petite histoire d'un mythe platonicien</b>  <b>Vidal-Naquet, Pierre</b>  <b>Belles lettres ; 2005</b></p> <p>L'historien se penche sur un mythe apparu chez Platon et qui a perduré jusqu'à nos jours, sous des formes très diverses. Tour à tour objet philosophique, instrument de propagande nationaliste, matrice de l'imaginaire pour de nombreux auteurs de fiction, le continent perdu ne cesse de fasciner les générations successives.</p>
	<p><b>Atlas des pays qui n'existent pas : cinquante Etats improbables, non reconnus et largement méconnus</b>  <b>Middleton, Nick</b>  <b>Arthaud ; 2016</b></p> <p>Un extravagant et cependant très sérieux panorama d'Etats minuscules ou gigantesques, qui ont existé ou existent encore, chacun très singulier et en marge du concert des nations.</p>
	<p><b>Atlas des paradis perdus</b>  <b>Lapouge, Gilles</b>  <b>Arthaud ; 2017</b></p> <p>Une recension illustrée des cités idéales que des navigateurs, des anarchistes, des échangistes, des architectes, des religieux, des écrivains ont essayé de créer et d'organiser.</p>
	<p><b>Eldorados d'Amérique : mythes, mirages et réalités</b>  <b>Lavallé, Bernard</b>  <b>Payot ; 2011</b></p> <p>A la fin du XVe siècle les premiers conquistadores donnent corps au mythe de l'Eldorado, qui alimentera durablement la fièvre de l'or. Tous les aspects du mythe sont examinés à ses différents moments, jusqu'au XIXe siècle.</p>
	<p><b>Vies de Percy Harrison Fawcett</b>  <b>Abbou, Malek</b>  <b>Impeccables ; 2011</b></p> <p>Une évocation de l'explorateur disparu dans la jungle en 1925, de sa fascination pour les populations indigènes, et des expéditions entreprises pour le retrouver. La vie de Fawcett a été source d'inspiration pour la fiction d'aventure.</p>
	<p><b>Le superbe Orénoque</b>  <b>Verne, Jules</b>  <b>Michel de l'Ormeriaie ; 1981</b></p> <p>Deux aventuriers organisent une expédition pour remonter le cours de l'Orénoque et atteindre ses sources.  L'un des grands romans du cycle des Voyages extraordinaires, en fac-similé de l'édition Hetzel, magnifiquement illustrée.</p>

## DVD :

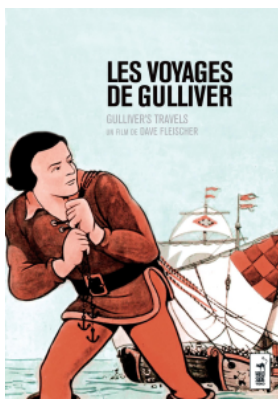
	<p><b>Mystérieuses cités d'or (Les)</b> <b>Jeunesse / Animation</b> France - Belgique / 2012 <b>6-10 ans</b> <b>De :</b> Jean-Luc François</p> <p><b>Résumé :</b> La découverte des cités d'or a suscité bien des convoitises ! De retour du nouveau monde, Mendoza, Pedro et Sancho se font confisquer leur or et sont emprisonnés. Mais Esteban, Zia et Tao parviennent à les faire évader. Les trois enfants révèlent alors à Mendoza être en possession d'une carte mystérieuse. Après en avoir déchiffré le message, ils apprennent qu'une cité d'or serait cachée en Chine !</p>
	<p><b>Route d'El Dorado (La)</b> <b>Jeunesse / Animation</b> Etats-Unis / 2000 <b>6-10 ans</b> <b>De :</b> Eric Bergeron, Will Finn</p> <p><b>Résumé :</b> A peine après avoir débarqué à El Dorado, la cité légendaire de l'or perdu, Tulio et Miguel sont surpris et déroutés par l'accueil royal des habitants. Malgré l'amitié qui se crée, Tulio et Miguel se heurtent à un choix crucial : affronter les pires dangers et sauver leurs nouveaux compagnons ou s'enfuir avec l'or...</p>
	<p><b>Aguirre, la colère de Dieu</b> Fiction / Histoire - Guerre Allemagne / 1972</p> <p><b>De :</b> Werner Herzog</p> <p><b>Résumé :</b> 1560. Une troupe de conquistadors espagnols descend de la montagne à la recherche de l'Eldorado. Mais l'équipée s'enlise dans les marais. Une plus petite expédition est alors constituée, placée sous la conduite de Pedro de Ursua et de son second, Lope de Aguirre, qui devra reconnaître l'aval du fleuve sur des radeaux. Aguirre, aventurier ambitieux et brutal, manoeuvre habilement pour proposer à ses compagnons un nouveau chef, le falot Fernando de Guzman, promu solennellement "empereur du Pérou et de l'Eldorado"...</p>
	<p><b>Tad l'explorateur - A la recherche de la cité perdue</b> <b>Jeunesse / Animation</b> Espagne / 2012 <b>De :</b> Enrique Gato</p> <p><b>Résumé :</b> Suite à un quiproquo, Tad, ouvrier distrait, est pris par erreur pour un célèbre archéologue et envoyé en mission au Pérou. Avec l'aide de Jeff, son chien fidèle, d'un professeur intrépide, d'un perroquet muet et d'une charmante jeune femme, il tentera de défendre la Cité Perdue des Incas contre l'assaut d'une redoutable bande de chasseurs de trésors...</p>





## Musique :


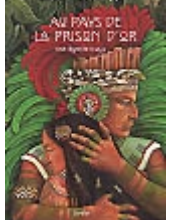
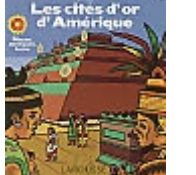
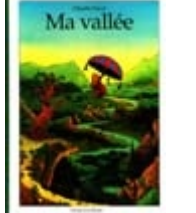


	<p><b>Les mystérieuses cités d'or / Haïm Saban, 2012</b></p> <p>La bande son de la série télévisée d'animation franco-japonaise diffusée dans Récré A2</p>
	<p><b>Renaissance de la harpe celtique / Alan Stivell</b></p> <p>Dreyfus-Motors, 1988</p> <p>Dans cet album instrumental paru en 1971, Alan Stivell évoque la ville légendaire de Bretagne, Ys qui aurait été engloutie par l'océan</p>
	<p><b>The Mist of Avalon / Alan Stivell</b></p> <p>Dreyfus-Motors, 1991</p> <p>Album concept autour de la légende arthurienne. Excalibur, l'épée du roi Arthur aurait été forgée à Avalon. Arthur y est emmené après sa dernière bataille à Camlann</p>
	<p><b>Reflets / Alan Stivell</b></p> <p>Dreyfus-Motors, 1994</p> <p>Autre lieu mythique de la légende arthurienne, la forêt de Brocéliande :</p> <p>Et sous la mer, quelques algues lisses, Monde enseveli, mes souvenirs pâlisent. J'ai parcouru nos collines et nos landes; Mais je n'ai pu retrouver Brocéliande ...</p> <p>[extrait]</p>





## Ressources numériques :

	<p><b>Les Voyages de Gulliver</b> [Vidéo en ligne] <b>Fleischer, Dave (Réalisateur)</b></p> <p><b>Pour enfants à partir de 6 ans</b></p> <p>Adaptation des frères Fleischer, créateurs de Popeye et Betty Boop. Ode poétique à la tolérance, un classique de l'animation où Gulliver découvre le fameux royaume de Lilliput après le naufrage de son navire et ses habitants, pas plus haut que trois pouces...</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>
	<p><b>Monuments éternels - Pétra, capitale du désert</b> [Vidéo documentaire en ligne] <b>Julien Et Gary Glassman, Olivier (Réalisateur)</b></p> <p><b>Pour adultes</b></p> <p>Elle fut la capitale d'un richissime royaume, celui des Nabatéens, aux confins des déserts d'Arabie, de Syrie et du Néguev avant de disparaître de la mémoire des hommes. Le site est redécouvert en 1812 par le monde occidental grâce à l'explorateur suisse Jean Louis Burckhardt.</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>

## Ouvrages pour les enfants :

	<p><b>L'arche du « A » - Philémon</b> <b>Fred</b> <b>Dargaud ; 2004</b></p> <p>Le jeune Philémon et Barthélémy le puisatier sont à la recherche d'un paradis perdu : la lettre A du mot Atlantique. Ils partent régulièrement pour ce monde parallèle, visitant des lieux et rencontrant des personnages pour le moins inattendus. Une œuvre décisive de la bande dessinée.</p>
	<p><b>Atlas des géographes d'Orbae</b> Place, François Casterman Gallimard 07/10/2015</p> <p>Des contes fantastiques qui explorent une Terre alternative et imaginaire. Du pays des Amazones aux îles Indigo en passant par les montagnes de la Mandragore et les royaumes de Nilandâr, ces histoires évoquent les moeurs et les légendes des peuples qui y habitent.</p>

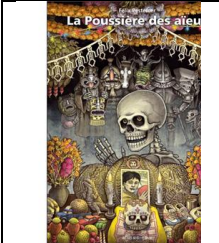
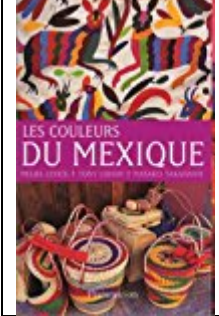
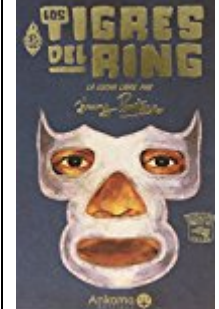
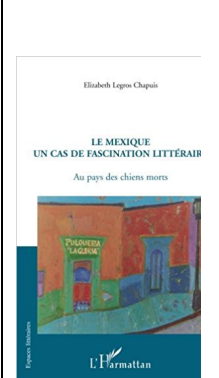
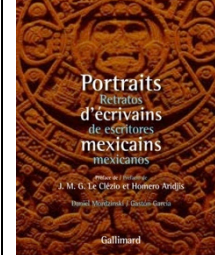
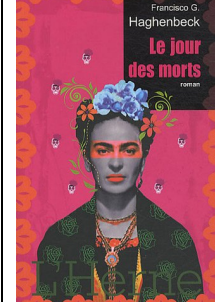
	<p><b>Atlas des géographes d'Orbae</b>  <b>Volume 2, Du pays de Jade à l'île Quinookta</b>  Place, François  Casterman  Gallimard  14/10/1998  Deuxième tome des explorations patientes et imaginaires de François Place, en huit nouvelles étapes, du pays de Jade jusqu'à l'île Quinookta...</p>
	<p><b>Au pays de la prison d'or : une légende maya</b>  Clément, Claude  Cytryn, Daniela  Sorbier  15/03/2007  Au temps des conquistadores, deux peuples mayas cohabitaient en paix au pied de deux puissants volcans. L'un cultivait les richesses de la terre, l'autre confectionnait des bijoux ornés de pierres précieuses. Un amour interdit fit tout basculer. Cette légende maya évoque la conquête d'un empire et la naissance d'un pays avec l'arrivée des Espagnols vers 1520 au Guatemala.</p>
	<p><b>Les cités d'or d'Amérique : Mayas, Aztèques, Incas</b>  Lelorrain, Anne-Marie  Tjoyas, Alexios  Larousse  17/01/2007  Un voyage à travers les grandes civilisations d'Amérique du Sud : les Olmèques, les Mayas, les Aztèques et les Incas. Présente les rites, les coutumes et les dieux de chaque peuple.</p>
	<p><b>Ma vallée</b>  Ponti, Claude  Ecole des Loisirs  18/11/1998  C'est une vallée immense, dont les habitants s'appellent les Touim's. Suivez bien la carte. Vous pourrez regarder pousser les Arbres-à-bateaux. Si vous aimez les labyrinthes, rendez-vous dans la forêt de l'enfant perdu. Rencontrez aussi Soyotte et Smargoule...</p>
	<p><b>Peter Pan</b>  Barrie, James Matthew  Huard, Alexandra  Milan jeunesse  04/11/2015  Un soir, Peter Pan fait irruption dans la vie tranquille de Wendy, John et Michael. Grâce à lui, les trois enfants s'envolent vers le Pays imaginaire à la rencontre de la fée Clochette et du terrible capitaine Crochet.</p>
	<p><b>Le secret d'Orbae</b>  Place, François  Casterman  19/10/2011  Coffret composé d'un portfolio cartonné contenant des illustrations originales imprimées en grand format, et de deux romans inédits où se déroulent les aventures des héros, Cornélius et Ziyara, dans le pays légendaire d'Orbae. Prix BolognaRagazzi 2012 (catégorie fiction).</p>



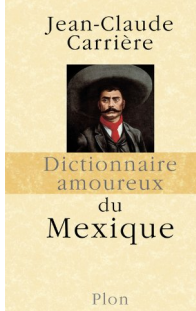
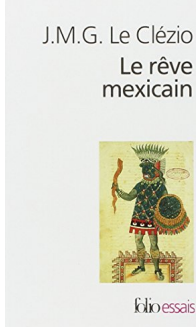
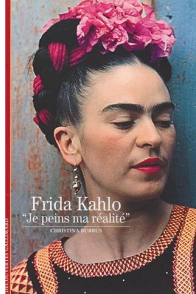
	<p><b>Le trésor des cités d'or</b>  Delaine, Pierre  Deux coqs d'or  18/10/2017  150 jeux et énigmes à résoudre pour découvrir le trésor des cités d'or, avec six cartes à déchiffrer grâce à une loupe pour progresser dans l'enquête, rangées dans des enveloppes au fil du livre.</p>
	<p><b>Les trésors engloutis</b>  Fuhr, Ute  Sautai, Raoul  Gallimard-Jeunesse  28/08/2014  En observant les détails de chaque image avec la lampe magique, des trésors enfouis sous terre ou dans la mer se révèlent : galions chargés d'or, épaves antiques, vestiges de cités disparues, etc.</p>
	<p><b>Voyage au centre de la Terre</b>  Verne, Jules  Ed. courtes et longues  21/11/2016  Axel vit à Hambourg, en Allemagne. Son oncle, le professeur Lidenbrock, découvre un jour un manuscrit islandais qui indique l'entrée d'un passage permettant de se rendre au centre de la Terre. Axel et son oncle décident de s'y rendre.</p>
	<p><b>Les voyages fantastiques de Jules Verne</b>  Verne, Jules  Auzou  23/10/2014  Cinq célèbres histoires d'un maître du roman d'aventure, adaptées pour les enfants dans un album richement illustré. Le tour du monde en 80 jours : Voyage au centre de la Terre, De la Terre à la Lune, Vingt mille lieues sous les mers, Cinq semaines en ballon.</p>

## Eldorado : « Mexique »




### Ouvrages pour les adultes :

	<p><b>Mexique : entre l'abîme et le sublime</b> <b>Mortier, Gaëtan</b> <b>Toute latitude ; 2006</b></p> <p>« Un pied dans l'abîme, le Mexique reste ivre de sublime ». L'histoire politique et culturelle, pleine de contradictions, du Mexique et de ses habitants.</p>
	<p><b>Masques traditionnels du Mexique</b> <b>Lechuga, Ruth D.</b> <b>Thames &amp; Hudson ; 1994</b></p> <p>Les pièces les plus représentatives de l'importante collection du Musée national des arts et de l'industrie populaires de Mexico</p>
	<p><b>Mexique-Europe : allers-retours 1910-1960</b> <b>Collectif</b> <b>Cercle d'art ; 2004</b></p> <p>Une grande exposition du Musée d'art moderne de Villeneuve d'Ascq a permis de découvrir l'art mexicain dans toute sa diversité, une attention particulière étant portée sur les échanges d'influence avec les arts européens.</p>
	<p><b>Viva la vida</b> <b>Baudouin, Edmond ; Troubs</b> <b>L'Association ; 2017</b></p> <p>Ciudad Juarez, ville mexicaine parmi les plus dangereuses du monde. Un carnet de voyage en bande dessinée, à la rencontre des habitants et de leur vie quotidienne.</p>
	<p><b>Viva la muerte</b> <b>Posada</b> <b>Horay ; 1979</b></p> <p>Recueil de dessins satiriques et macabres du grand graveur et illustrateur, personnalité majeure de l'art mexicain (1852-1913)</p>
	<p><b>La poussière des aïeux</b> <b>Pestemer, Félix</b> <b>Actes Sud – L'An 2 ; 2012</b></p> <p>Une évocation en bande dessinée des rites funéraires mexicains. La mort, loin d'être un tabou, fait partie de la vie quotidienne.</p>

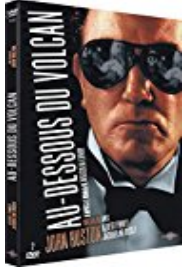
	
	<p><b>Les couleurs du Mexique</b>  <b>Levick, Melba ; Cohan, Tony</b>  <b>Flammarion ; 2003</b></p> <p>Plus de 300 photographies attestant de la relation étroite que le Mexique entretient avec la couleur.</p>
	<p><b>Les tigres du ring : la lucha libre</b>  <b>Pantera, Jimmy ; Burton, Lucie</b>  <b>Ankama ; 2009</b></p> <p>Masques, affiches, comics, jouets et autres articles tous très visuels entraînent le lecteur dans le monde bigarré du catch mexicain. Les lutteurs masqués sont au Mexique de véritables héros populaires.</p>
	<p><b>Le Mexique, un cas de fascination littéraire</b>  <b>Legros Chapuis, Elizabeth</b>  <b>L'Harmattan ; 2011</b></p> <p>Depuis la conquête espagnole, le Mexique ne cesse de nourrir l'imaginaire des artistes européens, comme en atteste la fiction du XXe siècle d'Ambrose Bierce à Jean-Marie G. Le Clézio.</p>
	<p><b>Portraits d'écrivains mexicains</b>  <b>Garcia, Gaston ; Mordzinski, Daniel</b>  <b>Gallimard ; 2009</b></p> <p>Une galerie de portraits littéraires et photographiques de plus de quarante écrivains mexicains.</p>
	<p><b>Le jour des morts</b>  <b>Haghenbeck, F.G.</b>  <b>Herne ; 2012</b></p> <p>Biographie romancée de Frida Kahlo. L'artiste tient au fil des jours un petit recueil de recettes culinaires à l'intention des défunts, qui ont la permission divine de revenir, une fois l'an, parmi les vivants.</p>

	<p><b>Des nouvelles du Mexique</b>  <b>Collectif</b>  <b>Métaillé ; 2009</b></p> <p>Nouvelles sélectionnées dans le corpus de la littérature mexicaine des dernières décennies, pour la singularité de leurs styles et de leurs thèmes.</p>
	<p><b>Mexique</b>  <b>Collectif</b>  <b>Gallimard ; 2015</b></p> <p>Guide illustré réunissant une présentation historique, culturelle et touristique du Mexique. Une cartographie détaillée l'accompagne.</p>
	<p><b>Dictionnaire amoureux du Mexique</b>  <b>Carrière, Jean-Claude</b>  <b>Plon ; 2009</b></p> <p>Culture et histoire, personnages hauts en couleurs, gastronomie sont brassés dans un dictionnaire vif et érudit, compagnon idéal pour pénétrer dans le labyrinthe mexicain.</p>
	<p><b>Le rêve mexicain ou la Pensée interrompue</b>  <b>Le Clézio, Jean-Marie-Gustave</b>  <b>Gallimard ; 1988</b></p> <p>L'auteur s'interroge sur la brutale disparition des cultures et des civilisations indiennes de Mésoamérique, et imagine ce qui serait arrivé si les Amérindiens n'avaient pas été réduits au silence.</p>
	<p><b>Frida Kahlo : je peins ma réalité</b>  <b>Burrus, Christina</b>  <b>Gallimard ; 2007</b></p> <p>Le destin et l'œuvre d'une artiste exceptionnelle.</p>

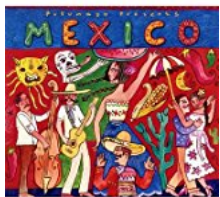


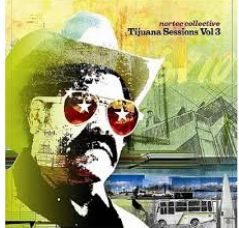

## DVD :


	<p><b>Coco</b></p> <p>Jeunesse / Animation</p> <p>Etats-Unis / 2017</p> <p>6-10 ans</p> <p>De : <a href="#">Lee Unkrich</a>, <a href="#">Adrian Molina</a></p> <p><b>Résumé :</b></p> <p>Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts. Là, il se lie d'amitié avec Hector, un gentil garçon mais un peu filou sur les bords. Ensemble, ils vont accomplir un voyage extraordinaire qui leur révélera la véritable histoire qui se cache derrière celle de la famille de Miguel...</p>
	<p><b>La légende de Manolo</b></p> <p>Jeunesse / Animation</p> <p>Etats-Unis / 2014</p> <p>6-10 ans</p> <p>De : <a href="#">Jorge R. Gutierrez</a></p> <p><b>Résumé :</b></p> <p>Depuis la nuit des temps, au fin fond du Mexique, les esprits passent d'un monde à l'autre le jour de la Fête des Morts. Dans le village de San Angel, Manolo, un jeune rêveur tiraillé entre les attentes de sa famille et celles de son coeur, est mis au défi par les dieux. Afin de conquérir le coeur de sa bien-aimée Maria, il devra partir au-delà des mondes et affronter ses plus grandes peurs.</p>
	<p><b>James Bond : Spectre</b></p> <p>Fiction / Action</p> <p>Grande-Bretagne - Etats-Unis / 2015</p> <p>De : <a href="#">Sam Mendes</a></p> <p><b>Résumé :</b></p> <p>Un message cryptique venu tout droit de son passé pousse Bond à enquêter sur une sinistre organisation. Alors que M affronte une tempête politique pour que les services secrets puissent continuer à opérer, Bond s'échine à révéler la terrible vérité derrière... le Spectre.</p> <p><b>[Le film débute par une impressionnante scène tournée durant la parade de la fameuse fête des Morts sur la place Manuel Tolsa à Mexico.]</b></p>




	<p><b>Au-dessous du volcan</b></p> <p>De John Huston</p> <p><b>Résumé :</b></p> <p>Mexique, 1938 : à la veille de la fête des Morts, l'ancien consul britannique ressasse de douloureux souvenirs...</p>
---	--

## Musique :




	<p><b>Mexico</b> / La Calaca, Claudia Martinez, Los lobos... [et al.]</p> <p><a href="#">Putumayo World music</a>, 2001</p> <p>Un petit tour du Mexique en musique !</p>
	<p><b>La Llorona</b> / Chavela Vargas</p> <p>Universal music France, 2017</p> <p>L'argentine a Mercedes Sosa, le Chili Violetta Parra. Le Mexique a adopté Chavela Vargas, grande représentante de la musique ranchera.</p>
	<p><b>Coco</b> /Bande originale du film en version française</p> <p>Soyez au cœur du Dia de los muertos avec le jeune Miguel dont le rêve est de devenir musicien</p>
	<p><b>Nortec Collective</b> / Tijuana sessions.vol.3</p> <p>Nacional Records, 2006</p> <p>Groupe formé à Tijuana. Nor pour <i>norteña</i> (genre musical mexicain) et tec pour techno</p>
	<p><b>Desperado : the soundtrack</b>, 1995</p> <p>Desperado , le guitariste-pistolero , deuxième film de la trilogie « El mariachi » de Silvio Rodriguez.. La bande son originale du film a été composée par Los Lobos</p>


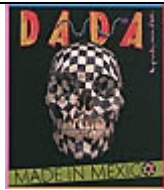






	<p><b>Mexique : l'art disparu du violon Huastèque, 2016</b></p> <p>A l'origine, le mariachi était formé de violons, harpes et guitares. Les trompettes sont arrivées plus tard. Découvrez à travers ce disque cette musique populaire mexicaine</p>
---	---






### Ressources numériques :

	<p><b>Esperanza et ses saints</b></p> <p>[Vidéo en ligne]</p> <p><b>Springall, Alejandro (Réalisateur)</b></p> <p><b>Pour adultes</b></p> <p>Un étrange voyage initiatique du Mexique à Los Angeles mêlant deuil, superstition et culture saturée de télénovas.</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>
--	---

### Ouvrages pour les enfants :



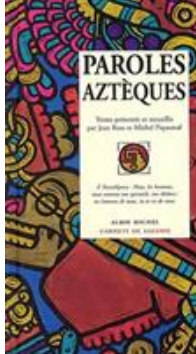
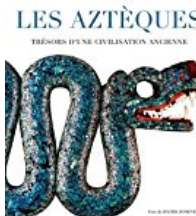
	<p><b>100 chefs-d'oeuvre de Frida Kahlo</b></p> <p>Souter, Gerry Larousse 16/10/2013</p>
	<p><b>Au pays de mon ballon rouge</b></p> <p>Mateo Calderon, José Manuel Martinez Pedro, Javier Rue du Monde 03/11/2011</p> <p>A travers l'histoire d'un enfant mexicain qui doit rejoindre son père aux Etats-Unis, cet album tout en images met en avant l'art traditionnel mexicain, des peintures naïves monochromes.</p>
	<p><b>La belle Frida Kahlo et Diego Rivera : découvre le fabuleux destin des deux plus grands peintres du Mexique</b></p> <p>De Duve, Catherine Kate' Art éditions 24/10/2013</p>

	<p><b>Comptines et berceuses d'Amérique latine : Argentine, Colombie, Equateur, Mexique, Pérou, Uruguay, Venezuela</b> Didier Jeunesse 25/10/2017</p>
	<p><b>Dada, n° 164</b> Made in Mexico Arola 07/04/2011</p>
	<p><b>Diable, d'où viennent-ils ?</b> Düne, David-Ivar Herman Hanania, Marion Gallimard-Jeunesse 03/09/2015 Premier album jeunesse d'un des membres du groupe Herman Düne, décrivant le parcours d'êtres à la provenance inconnue et dont le crâne coloré évoque les personnages du jour des morts au Mexique.</p>
	<p><b>Frida</b> Winter, Jonah Juan, Ana Gautier-Languereau 10/05/2006 Cet album biographique raconte la vie de Frida Kahlo, artiste mexicaine au destin incroyable. Née en 1907, Frida est une enfant brillante mais fragile. Alitée pendant de longs mois, elle occupe ses journées en peignant. Dès 3 ans</p>
	<p><b>Frida et Diego au pays des squelettes</b> Negrin, Fabian Seuil Jeunesse 15/09/2011 Cet album met en scène les préparatifs de la fête des morts au Mexique en compagnie de deux artistes mexicains de réputation internationale représentés enfants : Frida Kahlo et Diego Ribera.</p>
	<p><b>Frida Kahlo : une peinture de combat</b> Ed. Palette 17/05/2005</p>
	<p><b>Mes carnets du Mexique</b> Fontaine, Cloé Flammarion 24/03/2003 Restitue par le dessin la diversité culturelle et géographique du Mexique, avec ses couleurs, son histoire et son architecture. C. Fontaine témoigne également de sa fascination pour ce pays à travers ses souvenirs personnels et contrastés.</p>
	<p><b>Mexique</b> Ruiz, Dominique Grandir 06/08/2012 Le Mexique présenté sous de multiples aspects : histoire, géographie, économie, climat et végétation, faune et flore, population, vie quotidienne, religion, fêtes et traditions, art et culture, cuisine.</p>

	<p><b>La poupée cassée : un conte sur Frida Kahlo</b>  un conte de Marie-Danielle Croteau ; illustré par Rachel Monnier  Croteau, Marie-Danielle  LES ÉDITIONS LES 400 COUPS  11/06/2009</p> <p>Au Mexique, une petite fille joue au singe, pendue par les pieds à la rampe d'un escalier. Elle qui aime regarder le monde d'en haut voit un jour sa poupée lui échapper, tourbillonner dans les airs et s'écraser sur le sol. La petite Frida vient de rêver à son avenir : jeune adulte, elle aura un accident qui la laissera meurtrie pour toujours.</p>
	<p><b>Le récit du vieil Antonio ou Comment les Indiens du Mexique racontent la belle et indispensable diversité du monde</b>  Marcos, Subcomandante  Oskar jeunesse  23/11/2011</p> <p>Cette fable du leader de l'Armée zapatiste de libération nationale (EZLN) explique la création des couleurs, leur variété constituant la richesse de l'humanité.</p>
	<p><b>Le sang du serpent à plumes : journal de la conquête du Mexique</b>  Schaack, Laurence  Nathan Jeunesse  05/02/2015</p> <p>Malinalli, rebaptisée Marina, est vendue par sa mère à des marchands mayas puis offerte aux Espagnols qui viennent de débarquer pour conquérir le Mexique. Parlant plusieurs langues, elle devient la conseillère de l'ombre et traductrice de Cortès.</p>
	<p><b>Le singe et l'épi d'or : un conte et un dossier pour découvrir le Mexique</b>  Laurens, Claire  Bourre, Martine  Rue du Monde  16/06/2016</p> <p>Un jour, un singe trouve un bel épi doré, mais un palmier envieux le lui vole. Coiffé de cette belle couronne, l'arbre se voit déjà roi de la forêt. Pour récupérer son épi, le singe demande de l'aide. Ni le feu, ni la rivière, ni le fourmilier, ni le jaguar ne s'occupent de son histoire. Alors il demande de l'aide aux chasseurs. En échange le singe leur offre quelques grains de son épi de maïs.</p>
	<p><b>Sous le soleil des Mariachis, un voyage au Mexique</b>  Masek, Nicholas  Corr, Christopher  Hatier  25/10/2006</p> <p>Miguel, un petit Mexicain, propose de découvrir son beau pays, accompagné de ses parents, frère et soeur. Avec quelques expressions en espagnol à la fin de l'album.</p>

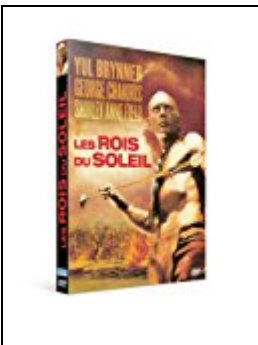
## Eldorado : mythes précolombiens

### Ouvrages pour adultes :

	<p><b>Mythes aztèques et mayas</b> <b>Taube, Karl</b> <b>Seuil ; 1995</b></p> <p>L'écriture maya n'a été déchiffrée que récemment, permettant de connaître les grands récits mythiques de cette civilisation.</p>
	<p><b>Les Incas : les adorateurs du Dieu Soleil</b> <b>Baudouin, Bernard</b> <b>De Vecchi ; 2002</b></p> <p>Une présentation complète de la civilisation inca, jusqu'à son anéantissement par les conquistadores au XVIe siècle.</p>
	<p><b>Contes et récits des Mayas</b> <b>Collectif</b> <b>Flies, France ; 2014</b></p> <p>Bien après la disparition de la civilisation maya, les peuples d'Amérique latine ont continué de transmettre oralement des récits influencés par la culture chrétienne et les préoccupations de la société moderne.</p>
	<p><b>Paroles aztèques</b> <b>Collectif</b> <b>Albin Michel ; 1999</b></p> <p>Un recueil de citations qui évoquent tous les aspects de la vie, de la nature, de l'amitié et de la guerre.</p>
	<p><b>Les Aztèques</b> <b>Domenici, David</b> <b>Ed. White Star ; 2012</b></p> <p>Fondée sur les résultats de recherches récentes, une fresque historique et culturelle permettant de connaître les réalisations artistiques, scientifiques de la civilisation aztèque, ainsi que ses rites religieux.</p>

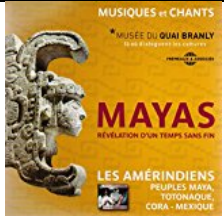
	<p><b>Azèques et Incas : grandeur et décadence de deux empires fabuleux</b>  <b>Prescott, William Hickling</b>  <b>Pygmalion ; 2007</b></p> <p>Dans les années 1840, ce livre fondateur a porté à la connaissance du plus large public l'histoire ancienne du continent américain, la présence puis la disparition de deux civilisations brillantes.</p>
	<p><b>Montezuma ou l'apogée et la chute de l'empire aztèque</b>  <b>Graulich, Michel</b>  <b>Fayard ; 1994</b></p> <p>La biographie du dernier empereur aztèque, adversaire de Cortez le conquérant du Mexique. La vie quotidienne des anciens Mexicains y est largement abordée.</p>
	<p><b>Relation de Michoacan</b>  <b>Le Clézio, Jean-Marie Gustave</b>  <b>Gallimard ; 1984</b></p> <p>Le prix Nobel de littérature, fasciné par la sagesse des amérindiens, a été le premier à traduire l'un des plus importants textes sacrés des Mayas.</p>
	<p><b>L'art précolombien</b>  <b>Alcina Franch, José</b>  <b>Mazenod ; 1996</b></p> <p>Depuis l'arrivée des Espagnols au XVe siècle, l'art précolombien n'a cessé de fasciner le monde occidental par la qualité de ses artistes et artisans, la puissance de ses créations, le spectacle de ses sites et la magie de ses ors. Cette synthèse abondamment illustrée tient compte des découvertes et interprétations récentes.</p>

**DVD :**

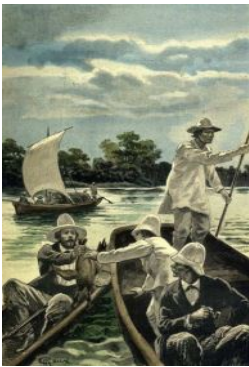


	<p><b>Les Rois du soleil</b></p> <p>de J. Lee Thompson – 1963</p> <p>A l'ère du péplum triomphant, toutes les civilisations antiques passèrent à la moulinette hollywoodienne. On y assiste aux pérégrinations d'un contingent maya en Amérique du Nord, qui se heurte aux Indiens locaux, sur fond de sacrifices humains, ou plutôt de leur remise en question.</p>
--	--

	<p><b>Tintin : Le temple du soleil</b>  <a href="#">Jeunesse</a> / <a href="#">Animation</a>  <a href="#">Belgique</a> / 1969  6-10 ans  De : <a href="#">Eddie Lateste</a></p> <p><b>Résumé :</b>  En glissant le bracelet de la momie Rascar Capac autour de son poignet, le professeur Tournesol commet un sacrilège. Il est alors kidnappé et emmené en Amérique du Sud. Tintin et ses amis partent à sa recherche dans des aventures qui le mèneront au coeur du Pérou, jusqu'au Temple du Soleil...</p> <p>[Un film d'animation assez élémentaire adaptant deux albums d' Hergé : <i>Les Sept boules de cristal</i> et <i>Le Temple du soleil</i>. Dans le premier, très condensé, le professeur Tournesol est enlevé par de "méchants indiens" pour avoir porté le bracelet d'une momie inca. Dans le deuxième, Tintin et le Capitaine Haddock, partent sauver le professeur emmené au Pérou. De fil en aiguille, ils vont être capturés par les Incas, et conduits dans un temple toujours intact au XXe siècle, semble-t-il, dans un coin reculé du pays, et condamnés à mort. Dans ce dessin animé situé dans le monde contemporain de l'époque de l'album (les années 1950), la partie reconstituant la splendeur de la civilisation inca se résume aux quinze dernières minutes]</p>
	<p><b>Apocalypto</b></p> <p>de Mel Gibson – 2006</p> <p>A son tour Mel Gibson, devenu réalisateur de films plus guerriers les uns que les autres, s'intéresse au sort des Mayas dans cette reconstitution à laquelle il tente de conférer la rapidité (la fuite) et l'horizontalité (la forêt) qui manquaient au relativement pompeux <i>Rois du soleil</i>. Gibson situe le film en 1511, soit juste avant l'arrivée des Espagnols dans le Yucatan, et y met en scène, comme Lee Thompson, le conflit entre deux clans mésoaméricains : les chassés et les chasseurs. Parmi les points culminants il y a également une pyramide maya où ont lieu des sacrifices humains. Curieusement, le cinéaste élude la question du sacrifice comme dans <i>Tintin et le temple du soleil</i> (l'éclipse de soleil salvatrice).</p>
	<p><b>C'est pas sorcier : les civilisations andines</b></p> <p>Le magazine de sciences et découverte de France 3 présenté par Fred, Jamy et Sabine. Au sommaire de ce DVD : "A la découverte du Pérou" ; "Les Incas, l'empire du soleil" ; "Viva Mexico !" ; "Le désert d'Atacama".</p>


## Musique :

	<p><b>Mayas, révélation d'un temps sans fin, 2014</b></p> <p>Réédition d'enregistrements de collectage réalisés Mexique auprès des populations mayas, totonaques et coras au Mexique il y a plus de quarante ans. Document extraordinaire !</p>
--	---

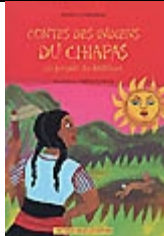
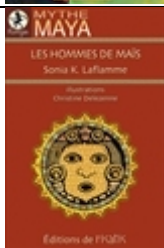




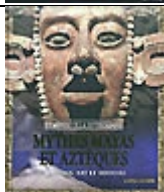
## Ressources numériques :





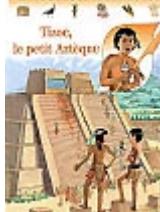
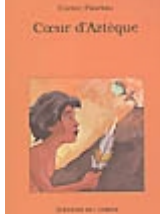

	<p><b>Le Superbe Orénoque</b> [Livre numérique. 718 pages] <b><u>Verne, Jules</u></b></p> <p><b>Pour enfants à partir de 11 ans</b></p> <p>Un roman d'aventure pour deux expéditions qui remontent le cours du fleuve Orénoque, l'une pour découvrir les sources mystérieuses, l'autre pour retrouver le père du jeune Kermor, disparu dix ans auparavant au Venezuela.</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>
	<p><b>Hermanito - Un chaman mexicain</b> [Vidéo documentaire en ligne] <b><u>Arnaud, Marie (Réalisateur)</u></b></p> <p><b>Pour adultes</b></p> <p>Rencontre avec un chaman possédé par l'esprit de Hermanito, dieu empereur aztèque. Deux fois par semaine, il reçoit des patients et opère certains d'entre eux sans anesthésie à l'aide de ciseaux et d'un vieux couteau hérité de sa mère...</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>
	<p><b>Mythes aztèques et mayas : conférence-concert : la musique dans la culture huichol</b> [Conférence-concert audio] <b>Edité par <u>Cité de la musique</u> ; 2008</b></p> <p>Conférence-concert enregistrée à la Cité de la musique le dimanche 14 décembre 2008.</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>

## Ouvrages pour les enfants :

	<p><b>Bestiaire aztèque</b> Andréadis, Ianna Foch-Eyssette, Elisabeth Musée du Quai Branly-Jacques Chirac Petra Ediciones 15/10/2008</p> <p>Ce carnet de croquis revisite les animaux du bestiaire aztèque, en s'inspirant des sculptures conservées au musée du quai Branly et au musée de Mexico.</p>
--	---



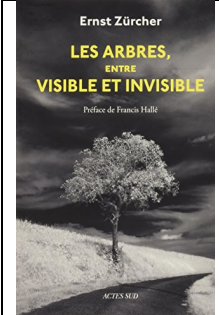
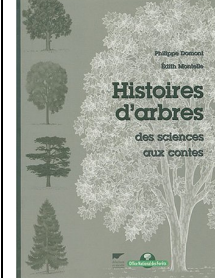


	<p><b>Contes des Indiens du Chiapas, un peuple du Mexique</b>  Condominas, Baptiste  Actes Sud junior  11/03/2009  Contes traditionnels des Indiens Tzotzils, descendants des Mayas. Ces contes évoquent le Soleil, créateur de toute chose, des démons très laids et des sorcières qui n'ont pas de peau.</p>
	<p><b>Les hommes de maïs</b>  Sonia K. Laflamme ; illustrations, Christine Delezenne.  Laflamme, Sonia K.  DE L'ISATIS  19/02/2010  En ces temps éloignés, au début de toute chose, la pensée des premiers dieux ne s'était pas encore manifestée. Rien n'existait: ni homme, ni animal, ni montagne, ni forêt. Ne désirant plus souffrir leur solitude et leur oisiveté, les dieux méditèrent longuement. Bientôt, un rêve commun jaillit: le Monde devait exister.</p>
	<p><b>La lune et le jaguar : conte d'Amérique latine</b>  La luna y el jaguar  Cadoret, Isabelle  Faur, Sylvie  L'Harmattan  19/06/2009  Légende autour du mythe fondateur du soleil.</p>
	<p><b>Le masque d'or du temple aztèque</b>  Smyth, Iain  Seuil Jeunesse  07/11/1997  Pour trouver l'or des Aztèques, il faut arriver au fin fond d'un temple perdu, truffé de pièges : des tombes, un labyrinthe, des monstres inquiétants, des messages en hiéroglyphes. Une énigme en trois dimensions.</p>
	<p><b>Mayas, Aztèques et Incas</b>  Minssieux, Sabine  Tuma, Tomas  Quatre Fleuves  14/09/2012  L'histoire des civilisations anciennes d'Amérique du Sud est présentée dans ce livre en forme de pyramide aztèque.</p>
	<p><b>Mayas, Aztèques, Incas</b>  Mirza, Sandrine  Milan jeunesse  21/09/2011</p>
	<p><b>Mythes mayas, incas et aztèques : légendes, art et histoire</b>  Ganeri, Anita  Elcy  24/08/2011</p>

	<p><b>La pierre du soleil : petit calendrier aztèque illustré</b>          Andréadis, Ianna          Circonflexe          09/05/2007          Imagier présentant les symboles des vingt jours du mois dans le calendrier des Aztèques. Avec une évocation de la civilisation aztèque et pour chaque symbole son nom en français, en anglais, en espagnol et en nahuatl, la langue aztèque.</p>
	<p><b>La plume des Andes : voyage imaginaire en terre amérindienne</b>          Dubois, Véronique          Koechlin, Sophie          Kanjil          10/09/2012          Une maman indienne raconte à sa petite-fille l'histoire de Juan, le fils du Soleil, venu au monde dans un village blotti au cœur des montagnes andines, à l'ombre des pics enneigés, frôlés parfois par les ailes des condors.</p>
	<p><b>Quetzalcoatl</b>          Le Thanh, Tai-Marc          Puybaret, Eric          Gautier-Languereau          04/10/2017          Trois sœurs intrépides partent en quête du trésor du Quetzalcoatl, un grand serpent à plumes vivant dans les montagnes sud-américaines. Après un long voyage semé d'embûches, elles découvrent le monstre.</p>
	<p><b>La terre de Juana : au pays des Mayas</b>          Dubois, Claude K.          Ecole des Loisirs          14/04/2011          Juana, fillette descendant des légendaires Mayas, revient sur la terre de ses ancêtres, où sa famille désormais cultive le maïs, dont dépend la vie.</p>
	<p><b>Tizoc, le petit Aztèque</b>          Bourgoing, Pascale de          Huerta, Catherine          Calligram          15/10/2003          Histoire de Tizoc, jeune garçon mexicain vivant il y a environ 500 ans. Dans le jardin où il aide son père à cueillir tomates et piments, Tizoc attrape un quetzal, petit oiseau des forêts du Mexique, et décide de se rendre chez le plumassier où il espère obtenir la liberté de son frère en échange de l'oiseau.</p>
	<p><b>Coeur d'Aztèque</b>          Pourtau, Corine          Ed. du Jasmin          07/09/2005</p>
	<p><b>Comment les hommes ont retrouvé le feu ? : d'après une légende des Indiens d'Amérique du Sud</b>          Ivanovitch-Lair, Albéna          Caldirac, Annie          Luthringer, Mélisande          Tourbillon          28/06/2007</p>

	<p><b>Les Incas</b> Mila 29/11/1999</p>
	<p><b>Raconte-moi le codex d'Otlazpan</b> Cuéntame el codice de Otlazpan Leander, Birgitta Maldonado, Emma Hartog, Guitté L'Harmattan 15/12/2016</p>
	<p><b>Sur les sentiers de la Terre : Sur le sentier de Quetzalcoatl, En el sendero de Quetzalcoatl</b> In octavo éditions 16/11/2011</p>
	<p><b>Les voyages d'Alix : Les Mayas</b> Torton, Jean Martin, Jacques Casterman 09/05/2012</p>
	<p><b>La cité perdue des Mayas</b> Harris, Nicholas Dennis, Peter Casterman 10/10/2003 Ce documentaire entraîne le jeune lecteur au Mexique, dans la péninsule du Yucatan, berceau de la civilisation maya. Il propose de découvrir les merveilles de la cité maya : les temples-pyramides, les cérémonies imposantes, les guerres entre cités rivales, le déclin après l'apogée du VIIe au Xe siècle.</p>

## Eldorado : « végétal, or vert »


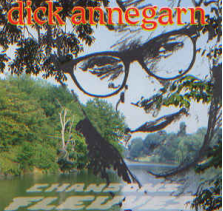
### Ouvrages pour les adultes :



	<p><b>Les arbres, entre visible et invisible</b> Zürcher, Ernst Actes Sud ; 2016</p> <p>Un hommage aux forêts, envisagées sous l'angle de la recherche scientifique mais aussi de l'attachement ancestral des hommes à cet univers plein de mystères.</p>
	<p><b>Histoires d'arbres : des sciences aux contes</b> Domont, Philippe ; Montelle ; Edith Delachaux et Niestlé ; 2014</p> <p>Les arbres racontés dans l'histoire de leur développement, et dans leur symbolique très riche.</p>
	<p><b>La douceur de l'ombre : l'arbre, source d'émotions, de l'Antiquité à nos jours</b> Corbin, Alain Flammarion ; 2014</p> <p>De l'Antiquité à nos jours, une approche sensible du rapport de l'humain aux arbres, dans leur représentation littéraire et dans leur usage.</p>
	<p><b>La vie secrète des arbres : ce qu'ils ressentent, comment ils communiquent</b> Wohlleben, Peter Les Arènes ; 2017</p> <p>Les arbres sont vivants, ils communiquent et apprennent.</p>
	<p><b>Valérian : La cité des eaux mouvantes</b> Christin, Pierre ; Mézières, Jean-Claude Dargaud ; 2017</p> <p>La réédition d'une œuvre majeure de la bande dessinée. Dans ce premier opus des aventures de Valérian, le lecteur est plongé dans une New York post apocalyptique où la végétation a repris ses droits.</p>

## DVD :




	<p><b>Homme qui plantait des arbres (L') - Film d'animation</b></p> <p><a href="#">Jeunesse</a> / <a href="#">Animation</a> <a href="#">Canada</a> / 1987 6-10 ans</p> <p>De : <a href="#">Frédéric Back</a></p> <p><b>Résumé :</b> D'après un conte de Jean Giono, raconté par Philippe Noiret. Le narrateur, Elzéar Bouffier a entrepris un peu avant la première guerre mondiale, de planter des arbres où plus rien ne pousse depuis des décennies. Jusqu'à la fin de ses jours, dans les années 50, il continuera son oeuvre anonyme, qui redonnera vie à son pays.</p> <p><b>Thématiques Colaco :</b> <a href="#">Les sciences et vie de la Terre pour les enfants</a> - <a href="#">Les jardins au cinéma</a></p>
	<p><b>Potager de mon grand-père (Le)</b></p> <p><a href="#">Documentaire</a> / <a href="#">Environnement - Ecologie</a> <a href="#">France</a> / 2016</p> <p>De : <a href="#">Martin Esposito</a></p> <p><b>Résumé :</b> Chez son grand-père, Martin est venu se ressourcer, aider et partager des moments de vie. L'aïeul lui transmettra son savoir, un peu de ses racines et les secrets de ce potager cultivé par amour pour sa femme disparue. Issu de cette génération fast-food, Martin prendra conscience de la valeur de ce précieux héritage. C'est un hymne à la vie et à cette nature que nous devons protéger.</p> <p><b>Thématique Colaco :</b> <a href="#">A chacun son Jardin</a></p>

## Musique :



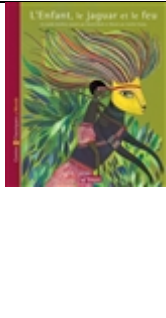



	<p><b>Végétal</b> / Emilie Simon</p> <p>Universal, 2006</p> <p>L'univers d'Emilie Simon. Portrait floral, poétique, foison végétale. <a href="https://youtu.be/W3RUJ22Ca2k">https://youtu.be/W3RUJ22Ca2k</a> : lien pour La vidéo de fleur de saison</p>
	<p><b>Chansons fleuves</b> / Dick Annegarn</p> <p>Nocturne, 1990</p> <p>Eau, Arbres, plaines, fleurs, cucurbitacées ... la nature est présente dans tout l'album</p>







	<p><b>Dante</b> / Abd Al Malik</p> <p>Universal, 2008</p> <p>Contient : Noces à Grenelle, un plaidoyer pour la planète Terre</p>
	<p><b>Ecolo – sapiens</b> / Tom Nardone et les Sales Gones</p> <p>DJP, 2009</p> <p>Sensibilisation à l'écologie et à l'environnement. Pour les minots et leurs parents !</p>

### Ressources numériques :


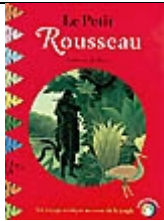


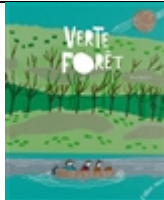
	<p><b>Ma petite planète verte</b></p> <p>[Vidéo en ligne]</p> <p><u>Suehyun, Moon (Réalisateur)</u>   <u>Speguel, Quentin (Réalisateur)</u>   <u>Herrera, Beatriz (Réalisateur)</u>   <u>Colon, Louise-Marie (Réalisateur)</u>   <u>Aittokoski, Metsämarija (Réalisateur)</u>   <u>Samuelson, Jo Dee (Réalisateur)</u></p> <p><b>Pour enfants à partir de 4 ans</b></p> <p>5 courts métrages d'animation pour sensibiliser le jeune public à l'écologie et à l'environnement.</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>
	<p><b>Calcule tes émissions de CO<sub>2</sub></b></p> <p>[Encyclopédie multimédia en ligne]</p> <p>Edité par <u>eduMedia</u></p> <p><b>Pour enfants à partir de 8 ans</b></p> <p>Petit quiz qui te permet d'estimer tes propres émissions de CO<sub>2</sub> et de comparer ton "bilan carbone" à ceux d'habitants d'autres pays.</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>
	<p><b>Demain</b></p> <p>[Vidéo documentaire en ligne]</p> <p><u>Laurent, Mélanie (Réalisateur)</u>   <u>Dion, Cyril (Réalisateur)</u></p> <p><b>Pour adultes</b></p> <p>Rencontre avec des pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, nous pouvons imaginer ce que pourrait être le monde de demain...</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>

## Ouvrages pour les enfants :

	<p><b>Le bateau vert</b>            Blake, Quentin            Gallimard-Jeunesse            01/03/2012            Alice et son frère s'ennuient chez leur tante et escaladent le mur du jardin. Ils découvrent un autre univers et deviennent de véritables explorateurs</p>
	<p><b>Dans la forêt du paresseux</b>            Boisrobert, Anouk            Rigaud, Louis            Hélium            02/03/2011            Ce pop-up veut faire découvrir la réalité de la déforestation et la splendeur de la forêt amazonienne. Le personnage du paresseux devient l'emblème affectif du livre et l'image symbolisant l'immobilisme de l'être humain. Sur chaque double page, il est question des dangers qui planent sur cet animal et son environnement.</p>
	<p><b>L'enfant, le jaguar et le feu : un mythe brésilien</b>            Bloch, Muriel            Fronty, Aurélia            Magnard jeunesse            26/05/2014            Un jeune garçon, victime d'un accident de chasse, est abandonné dans la jungle. Il est recueilli par un jaguar qui l'élève comme son propre fils et lui fait découvrir le secret du feu. Un jour, l'enfant souhaite retourner dans sa tribu. Mais, alors qu'il s'était engagé à ne pas révéler l'existence du feu, il trahit sa promesse. Les hommes s'en emparent et le jaguar devient un animal féroce.</p>
	<p><b>La forêt d'Alexandre</b>            Rascal            A pas de loups            02/10/2017            Un homme fait le rêve de planter un arbre sur une plaine qui n'a jamais vu pousser le moindre brin d'herbe.</p>
	<p><b>Iara et la forêt interdite : un conte et un dossier pour découvrir le Brésil</b>            Ressouni-Demigneux, Karim            Fraser, Chloé            Rue du Monde            16/06/2016            Iara vit à Manaus en Amazonie. Elle marche vers cette forêt qui lui a toujours été interdite et, à chaque trace d'animaux qu'elle trouve, elle livre un conte indien que lui a appris sa grand-mère indienne. Avec un dossier documentaire sur le Brésil.</p>
	<p><b>Le jardin des secrets</b>            Lafond, Marie-Hélène            Vandavelde, Lucie            Editions les Minots            21/03/2015            Un petit garçon conserve précieusement ses secrets dans une boîte. Le printemps revenu, il les sème dans le jardin et attend l'éclosion des fleurs de secret. Mais cette année, aucune fleur n'apparaît. Monsieur Barnabé l'aide à comprendre ce qui s'est passé.</p>

	<p><b>Les jardins suspendus</b>  Lechermeier, Philippe  Alibeu, Géraldine  Gautier-Languereau  02/11/2006</p> <p>Anja et son ami Kay vivent dans une ville envahie par le sable. Comme les autres habitants, leurs familles cultivent soigneusement des jardins sur leurs balcons, de véritables paradis de verdure. Après une dispute, Kay disparaît. En plus, l'eau vient à manquer et les jardins périssent. Il faudra toute la magie de l'amitié et un jardin qui s'envole pour qu'Anja retrouve son ami et sauve la cité.</p>
	<p><b>La légende du colibri</b>  Kormann, Denis  Actes Sud junior  Colibris  20/11/2013</p> <p>Les animaux assistent désespérés à l'incendie de leur forêt. Seul le colibri porte dans son bec, goutte après goutte, de l'eau pour éteindre le feu. Sur l'entraide et la protection de l'environnement.</p>
	<p><b>Le mangeur d'arbres</b>  Moncomble, Gérard  Kamal, Tarek  Samir  25/12/2014</p> <p>Dans la jungle amazonienne, des animaux décident de combattre un étrange dragon, qui décime les arbres. Il s'agit en réalité d'une pelleteuse</p>
	<p><b>La mythologie babylonienne</b>  Safa, Karine  Actes Sud junior  19/01/2007</p> <p>Du mythe du Supersage à l'épopée de Gilgamesh, les mythes de la Mésopotamie évoquent la création du monde, la dévotion des hommes pour les dieux, les fêtes rituelles. L'histoire de la naissance de l'écriture, depuis l'idéogramme jusqu'à l'alphabet, est également racontée et les magnifiques jardins de Babylone, l'une des sept merveilles du monde, sont décrits.</p>
	<p><b>Où est l'éléphant ?</b>  Barroux  Kaléidoscope  11/03/2015</p> <p>La forêt amazonienne possède la plus riche diversité de plantes et d'animaux de la planète, mais la déforestation menace ce paradis de la biodiversité. Un cherche et trouve pour expliquer la déforestation aux petits.</p>
	<p><b>Ouf !</b>  Roman, Ghislaine  Schamp, Tom  Milan jeunesse  09/06/2015</p> <p>Un album sur la croissance d'un chêne et les dangers qu'il doit surmonter : l'écureuil qui tente de le manger lorsqu'il n'est qu'un gland, la tempête qui essaie de briser son tronc, les bûcherons, les animaux de la forêt, le feu, etc.</p>



	<p><b>Petit colibri</b>          Laurent, Catherine C.          Nemo, Bénédicte          Cépages          17/11/2015          Petit colibri s'aventure avec sa maman au milieu des fleurs de la forêt amazonienne.</p>
	<p><b>Le petit Rousseau : un voyage exotique au cœur de la jungle</b>          De Duve, Catherine          Kate' Art éditions          RMN-Grand Palais          30/03/2006          Toutes sortes de jeux pour découvrir l'histoire du Douanier Rousseau et comprendre son univers et comment il devint un peintre célèbre.</p>
	<p><b>Poèmes de tiges et de rameaux</b>          Suzzoni, Hélène          Vandavelde, Lucie          Les P'tits Bérets          19/05/2017          Ces douze courts poèmes sur le thème du végétal invitent le lecteur à se promener et rêver dans et avec la nature. Avec des pages d'herbier à compléter et un long dépliant vierge pour créer ses propres poèmes illustrés.</p>
	<p><b>Tangapico</b>          Lévy, Didier          Huard, Alexandra          Ed. Sarbacane          01/04/2015          Marcus a 9 ans et pas la moindre envie de s'embarquer sur le Christo-Valdès pour remonter le Tangapico et rejoindre son père au fond de la jungle. Mais peu à peu, les rives se resserrent et la végétation bruisante déborde sur le fleuve.</p>
	<p><b>Verte forêt</b>          Battut, Éric          l'Elan vert          11/01/2018          Deux explorateurs et leur guide sont à la recherche du trésor de l'Amazonie. Depuis les rives du fleuve jusqu'au cœur de la forêt tropicale, ils avancent dans leur quête en croisant des arbres massacrés ou un village d'aborigènes. Une histoire sur la protection de la faune et de la flore.</p>

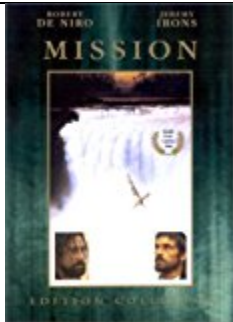
# Eldorado : quête philosophique

## Ouvrages pour les adultes :

	<p><b>Plages Philo... à l'usage de tous</b> Tallandier ; 2012</p> <p>Les questions du quotidien mises en rapport avec des extraits de textes des plus grands philosophes, sous forme de courtes rubriques.</p>
	<p><b>Le corps peut-il nous rendre heureux ?</b> Frey, Jean-Marie Plein Feux ; 2002</p> <p>En compagnie des philosophes de tous les temps, une réflexion autour de la quête de la beauté, de la santé et de la jeunesse. Quête de bonheur ou... source de malheur ?</p>
	<p><b>Trois amis en quête de sagesse</b> André, Christophe ; Jollien, Alexandre ; Ricard, Matthieu L'Iconoclaste ; 2016</p> <p>Les regards croisés de la philosophie, de la psychologie et du bouddhisme sur le sens de la vie humaine et la quête du bonheur.</p>
	<p><b>Nostalgie de l'absolu</b> Steiner, George 10-18 ; 2003</p> <p>Et si le marxisme, la psychanalyse, mais aussi l'astrologie et l'ufologie étaient finalement des quêtes de substitution dans un monde désenchanté par le déclin du sacré ?</p>
	<p><b>La Quête du Graal</b> Seuil ; 1982</p> <p>L'archétype de la quête et du parcours initiatique, qui a nourri l'art, la littérature et tout l'imaginaire de l'Occident.</p>

	<p><b>Crève-matin ou 999, à l'aube de rien du tout</b>  <b>Daubernies, Claude</b>  <b>Ed. du Bon Albert ; 2001</b></p> <p>Trois enfants guidés par un chat traversent les soubresauts de l'an mil. Un roman-fable teinté d'humour noir et d'espoir.</p>
	<p><b>Les aventuriers de l'absolu</b>  <b>Todorov, Tzvetan</b>  <b>Robert Laffont ; 2006</b></p> <p>A travers le destin d'Oscar Wilde, Rainer Maria Rilke et Marina Tsvetaeva, une réflexion sur la quête de l'absolu dans un monde marqué par le matérialisme.</p>
	<p><b>Alchimie et mystique : le musée hermétique</b>  <b>Taschen ; 2006</b></p> <p>Une iconographie exceptionnelle et riche d'inspiration, représentant la tradition ésotérique au fil des siècles</p>



## DVD

	<p><b>Mission</b></p> <p><a href="#">Fiction</a> / <a href="#">Drame</a>  <a href="#">Etats-Unis</a> / 1986</p> <p>De : <a href="#">Roland Joffé</a></p> <p><b>Résumé :</b>  En 1740, l'empire espagnol s'étend jusqu'en Amérique du Sud. Frère Gabriel, un jésuite idéaliste, fonde une communauté pacifiste chez les indiens Guarani. Il sera bientôt rejoint par le mercenaire Mendoza, ancien marchand d'esclaves aujourd'hui repent. Quelques années plus tard, l'Espagne a décidé du sort des missions jésuites : elles doivent disparaître...</p>
--	--




	<p><b>Cabeza de Vaca</b>  <a href="#">Fiction</a> / <a href="#">Histoire - Guerre</a> / <a href="#">Aventure</a>  <a href="#">Mexique</a> - <a href="#">Espagne</a> - <a href="#">Grande-Bretagne</a> / 1991</p> <p>De : <a href="#">Nicolas Echevarria</a></p> <p><b>Résumé :</b>  L'explorateur espagnol Cabeza de Vaca a marché pendant huit ans à travers l'Amérique jusqu'à la côte Pacifique du Mexique après avoir fait naufrage au large des côtes de la Floride en 1528. Il fût le premier européen à découvrir ces terres. Au cours de sa quête pour assurer sa survie, il vécut avec des tribus indiennes aujourd'hui disparues, fit l'apprentissage des secrets de leur vie mystique et accomplit des guérisons miraculeuses.</p>
	<p><b>Etreinte du serpent (L')</b>  <a href="#">Fiction</a> / <a href="#">Aventure</a>  <a href="#">Colombie</a> - <a href="#">Vénézuela</a> - <a href="#">Argentine</a> / 2015</p> <p>De : <a href="#">Ciro Guerra</a></p> <p><b>Résumé :</b>  Karamakate, chaman amazonien, le dernier survivant de son peuple, vit isolé dans les profondeurs de la jungle. Il est devenu un chullachaqui, la coquille vide d'un homme, privée d'émotions et de souvenirs. Sa vie bascule lorsqu'Evan, un ethnobotaniste américain, débarque dans sa tanière à la recherche de la yakruna, une mystérieuse plante hallucinogène capable d'apprendre à rêver. Karamakate se joint à sa quête et ils entreprennent un voyage au coeur de la jungle.</p>



## Musique :

	<p><b>Candide</b> / Leonard Bernstein, 1991</p> <p>Opérette créée en 1956 par le compositeur et chef d'orchestre américain d'après le conte philosophique éponyme de Voltaire</p>
	<p><b>L'âge d'or</b> / Cali, 2015</p> <p>Grand admirateur de Léo Ferré, Cali reprend dans cet album l'un des titres les plus connus et repris de Léo Ferré</p>
	<p><b>L'âge d'or</b> / Dmitrij Dmitrievic Sostakovic,  Chandos, 1994</p> <p>En russe « le siècle d'or ». Ballet composé en 1922. Il conte les aventures d'une équipe de football qui découvre le monde capitaliste lors d'un voyage en Europe</p>





	<p><b>The Mission : original soundtrack music from the film / Ennio Morricone, compositeur, 1986</b></p> <p>La bande originale du Film de Roland Joffé</p>
	<p><b>Motezuma / Vivaldi</b></p> <p>Universal music, 2006</p> <p>Opéra librement inspiré de la vie du dernier empereur aztèque</p>







### Ressources numériques :

	<p><b>L'Ours Montagne</b> [Vidéo en ligne] <b><u>Toft Jacobsen, Esben (Réalisateur)</u></b></p> <p><b>Pour enfants à partir de 6 ans</b></p> <p>Un voyage initiatique pour deux enfants au cœur d'un univers enchanté et menaçant, peuplé de créatures étranges...</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>
	<p><b>Les grand mythes - Thésée, ou les ravages de l'oubli</b> [Vidéo en ligne] <b><u>Bergère, Sylvain (Réalisateur)</u></b></p> <p><b>Pour enfants à partir de 9 ans</b></p> <p>Thésée bénéficie d'une double filiation, divine et royale. Dès l'âge de se battre, il part en Crète affronter le Minotaure, un terrible monstre enfermé dans un labyrinthe dont nul n'est jamais sorti vivant.</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>
	<p><b>Irvin Yalom, La Thérapie du bonheur</b> [Vidéo documentaire en ligne] <b><u>Gisiger, Sabine (Réalisateur)</u></b></p> <p><b>Pour adultes</b></p> <p>Quelques mois dans le quotidien d' Irvin Yalom, professeur émérite de psychiatrie à l'Université de Stanford. Irvin Yalom revendique une thérapie existentielle, nous éclairant sur nos doutes, nos angoisses, notamment sur notre rapport à la mort et sur le sens de la vie</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <u>compte-lecteur</u> pour accéder à cette ressource numérique !</p>

	<p><b>El Dorado / Bande originale de film</b></p> <p>[Musique en ligne]</p> <p>En 1560 au Pérou, une expédition commanditée par Philippe II d'Espagne part à la recherche du pays de l'or, « El Dorado » en remontant le fleuve Amazone. Parmi les soldats se trouvent Lope de Aguirre ... déjà évoqué par Werner Herzog avec Aguirre, la colère de Dieu</p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <a href="#">compte-lecteur</a> pour accéder à cette ressource numérique</p>
	<p><b>Candide (extrait de l'ouverture) / Léonard Bernstein</b></p> <p>[Guide d'écoute en ligne]</p> <p>Edité par <a href="#">Cité de la musique</a></p> <p>Sur <a href="http://www.bm-lille.fr">www.bm-lille.fr</a>, authentifiez-vous sur votre <a href="#">compte-lecteur</a> pour accéder à cette ressource numérique</p>

### Ouvrages pour les enfants :

	<p><b>A la recherche du bonheur</b> Saumande, Juliette Puybaret, Eric Auzou 04/06/2009 Manoug, un petit garçon, s'ennuie dans le pays de Prudence. Cocagne, un oiseau-lyre, se rend au Pays du Bonheur et propose à Manoug de l'accompagner. Il le guide dans sa quête au gré de paysages variés et colorés.</p>
	<p><b>Le bonheur d'Isidore</b> Pfeiffer, Virginie Alice jeunesse 19/10/2017 Isidore est en quête de son bonheur, qui s'en est allé. Il décide alors de partir à sa recherche, avec l'aide de Dame Nature.</p>
	<p><b>Le bonheur, c'est quoi ?</b> Brenifier, Oscar Nathan Jeunesse 10/01/2013 Des pistes de réflexion pour constituer une pensée personnelle sur la vie, sur soi, sur les autres, à travers les questions soulevées par les philosophes sur le bonheur.</p>
	<p><b>L'homme qui marche : Giacometti</b> Elschner, Géraldine Guilloppé, Antoine l'Elan vert Canopé éditions 08/02/2018 Un père et son fils quittent leur pays en quête d'une terre d'asile. Ils marchent longtemps avant d'embarquer sur un bateau qu'une tempête fait sombrer. Le petit garçon se réveille sur une île, seul mais veillé par un chien. Tous les deux partent à la recherche du père qui, de son côté, arpente l'île pour retrouver son enfant. Un récit inspiré par la sculpture L'homme qui marche d'A. Giacometti.</p>

	<p><b>Je me demande</b>  Gaarder, Jostein  Duzakin, Akin  Joie de lire  20/11/2014  Un garçon s'interroge sur le sens de la vie, l'univers, le temps, la mémoire, l'amitié, etc.</p>
	<p><b>La mémoire de l'eau</b>  Gandolfi, Silvana  Ecole des Loisirs  19/03/2003  Nando a six orteils au pied droit et au pied gauche. Il se sent un peu comme une bête curieuse. Mais, un jour, son oncle Pepe, un authentique Indien maya veut l'inviter chez lui, au Yucatan. Quand il découvre le mystère du garçon, il lui explique que c'est un privilège et veut faire avec lui un voyage d'initiation. Histoire entre légende et fantastique.</p>
	<p><b>Pip &amp; Pop</b>  Rascal  Pastel  21/10/2005  Pip se pose beaucoup de questions sur le sens de la vie. Pop tente d'y répondre du mieux qu'il peut.</p>
	<p><b>Pourquoi ici ?</b>  Orbeck-Nilssen, Constance  Duzakin, Akin  Joie de lire  02/11/2017  Empressé de comprendre, un petit garçon découvre les injustices et les inégalités de la société.</p>
	<p><b>Le rêve de Manuela</b>  Baquey-Moreno, Cécile  Cytryn, Daniela  Cépages  19/03/2015  Au Guatemala, Manuela, petite Indienne de dix ans, doit aider sa famille au lieu d'aller à l'école. Mais un quetzal, l'oiseau sacré des Mayas, lui apparaît en rêve et propose de la guider. Sur la soif d'apprendre.</p>
	<p><b>Les songes de l'ours</b>  Delebecque, François  Thierry Magnier  28/10/2005  Un ours en peluche vit dans les bois. Il aime se reposer sur les troncs d'arbres et laisser vagabonder ses pensées. Il se pose une foule de questions, sur sa place dans l'univers, sur la raison pour laquelle les hommes s'attaquent aux arbres et ferment leur porte au monde...</p>